



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Polo Qualità Napoli
UNI-EN-ISO 9004:2009



Liceo Scientifico
F. Brunelleschi - Afragola

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Liceo scientifico statale "Filippo Brunelleschi" – NAPS14000T
Via Firenze, 23 – 80021 Afragola (NA) – Tel. 081 8696477 – Fax: 081 8693820 – C.F. 80103830636
www.liceobrunelleschi.edu.it – E-mail: naps14000@istruzione.it – P.E.C.: naps14000t@pec.istruzione.it



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

L.3 - "BRUNELLESCHI"-Afragola-Na
Prot. 0000831 del 09/03/2019
06 (Uscita)

Al sito web dell'Istituzione Scolastica Brunelleschi Capofila
All'albo dell'Istituto Brunelleschi
Ai siti WEB delle Istituzioni Scolastiche
IS A.Torrente, IS S.Pertini, SS 1° Grado Levi-Montalcini, IC N.Cortese
Ai siti WEB
degli EE.LL Comune di Afragola, Comune di Casoria
dell'Ente di Formazione Eu.Tropia
Partner della Rete di Scopo "BENI CULTURALI IN RETE"
Agli atti

Avviso pubblico n. 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico – Fondi Strutturali Europei – Programma Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE) – Obiettivo Specifico 10.2 - Azione 10.2.5

Oggetto: PON FSE "Beni culturali in rete - City EduLAB" - 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-22
Avviso interno alle Istituzioni scolastiche della rete di scopo "Beni culturali in rete" per la selezione di n. 16 Tutor per n. 16 moduli, secondo i moduli assegnati per progetto alle Istituzioni scolastiche della rete

CUP: E47117001620007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l'Avviso pubblico prot. 4427 del 02/05/2017 "Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico". Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivo Specifico 10.2 miglioramento delle competenze chiave degli allievi Azione 10.2.5. Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d'impresa;

VISTE le delibere del Collegio dei Docenti (delibera n. 4, verbale n° 3 del 29/10/2018) e del Consiglio di Istituto (delibera n° 5, verbale n° 11 del 06/11/2018) per la realizzazione dei progetti relativi a Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" - 2014 – 2020 (FSE-FESR), POR, IFTS, Reti di Scopo Ambito 18

PRESO ATTO della nota di autorizzazione MIUR AOODGEFID/ 9281 del 10/4/2018 e il relativo finanziamento di € 113.312,00;

VISTI i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

VISTA la delibera del Consiglio d'Istituto n. 4 del 11/06/2018 di assunzione del finanziamento nel bilancio Programma Annuale 2018;

VISTO il decreto del Dirigente scolastico prot. n. 328 del 29/01/2019 di assunzione del progetto nel Programma Annuale dell'esercizio finanziario 2018;

VISTA la formale assunzione di nomina del Responsabile Unico del Procedimento nella persona del Dirigente Scolastico, prof.ssa Adele Vitale con prot. n. 438 del 06/02/2018

TENUTO CONTO che questa Istituzione è capofila della Rete di Scopo costituita dai partner IS S.Pertini, Afragola (NA); IS A.Torrente, Casoria (NA); E.L. Comune di Afragola (NA); E.L. Comune di Casoria (NA); Ente di Formazione Centro Studi Eu.tropia – Ricerca Formazione Sviluppo; con la "collaborazione partecipata" di IC "N.Cortese", Casoria (NA); SS di 1° grado "Levi-Montalcini", Afragola (NA); Associazione ONLUS AuserVolontariatoAfragola (NA)

CONSIDERATO Che la scuola capofila coordinerà le attività, i tempi e le modalità di realizzazione;

VISTA la nota MIUR prot. 3685 del 08 febbraio /2019 che articola l'iter di reclutamento del personale interno alle scuole della rete e successivamente tra gli altri partner della rete

RILEVATA la necessità di individuare tra il personale interno le figure per lo svolgimento dell'attività di TUTOR per ciascun modulo formativo previsto nell'ambito del progetto **PON FSE - "BENI CULTURALI IN RETE - City EduLAB"**

VISTA la delibera n. 3 del Collegio dei docenti del 24/01/2019 con la quale sono stati proposti i criteri di selezione e reclutamento per titoli ed esperienze per titoli comparativi dei TUTOR per la realizzazione dei moduli in seguito specificati;

VISTA la delibera n. 5 del Consiglio d'Istituto del 18/12/2018 con la quale sono stati definiti i criteri di selezione e reclutamento per titoli ed esperienze dei TUTOR per la realizzazione dei moduli



EMANA

il presente bando, di cui la premessa è parte integrante, al fine di poter reperire n. 16 tutor interni **alle Istituzioni scolastiche della rete di scopo "Beni culturali in rete"** per la realizzazione del Progetto finanziato, denominato **"BENI CULTURALI IN RETE - City EduLAB"**, mirante all'attuazione dei moduli di **"Potenziamento dell'Educazione al Patrimonio Culturale, Artistico, Paesaggistico"** degli studenti.

Il Progetto **BENI CULTURALI IN RETE - City EduLAB** – come prescritto dall'Avviso pubblico MIUR. Prot. 0004427 del 02/05/2017 – è stato realizzato in coprogettazione, previa costituzione della rete di scopo "Beni Culturali in Rete". Il progetto si articola in **16 moduli di 30h ciascuno** per max 20+10 allievi in pari opportunità con 2/3 incontri pomeridiani settimanali, visite guidate sul territorio e presso istituzioni culturali (Musei). Ogni modulo ha attività in campo sul territorio, in strutture delle scuole in rete e in collaborazione partecipata laboratori (di informatica, storia dell'arte e disegno) e degli EE.LL. (Ufficio Tecnico, Biblioteca comunale, Centri per Anziani...)

In dettaglio, i moduli assegnati in fase di coprogettazione alla scuola capofila della rete e ai partner sono:

		5 MODULI ASSEGNATI		PROFILI RICHIESTI
Liceo Brunelleschi – Afragola Capofila rete	Modulo 1	Laboratorio Esplorativo Inclusivo: Osservazione, ricerca e narrazione di Beni Culturali del territorio a Nord-Est di Napoli <i>(Modulo comune alle 3 scuole Secondarie di 2° Grado)</i>		1 tutor
	Modulo 4	Laboratorio di adozione, tutela del patrimonio culturale locale o di parti di esso: Archeologia afragolese		1 tutor
	Modulo 6	Laboratorio tecnico- Raccontare il territorio; Storytelling e Digital Storytelling;		1 tutor
	Modulo 16	Il territorio: un serbatoio culturale per la didattica;		1 tutor
	Modulo 5	Riscoperta del territorio attraverso la produzione artistica e culturale.		1 tutor
		4 MODULI ASSEGNATI		PROFILI RICHIESTI
IS Torrente – Casoria Istituto partner	Modulo 2	Laboratorio Esplorativo Inclusivo: Osservazione, ricerca e narrazione di Beni Culturali del territorio a Nord-Est di Napoli <i>(Modulo comune alle 3 scuole Secondarie di 2° Grado)</i>		1 tutor
	Modulo 8	Laboratorio di offerta turistica integrata per la valorizzazione turistica storico-artistica e della cultura immateriale		1 tutor
	Modulo 10	Comunicazione, Marketing e diffusione in lingua straniera del percorso "Dalla periferia alla Città – Arte, cantine, piatti cerimoniali: storie e leggende dell'identità locale"		1 tutor
	Modulo 12	Comunicazione integrata per la restituzione sociale dei Beni Culturali in lingua straniera		1 tutor
		3 MODULI ASSEGNATI		PROFILI RICHIESTI
IS Pertini – Afragola Istituto partner	Modulo 3	Laboratorio Esplorativo Inclusivo: Osservazione, ricerca e narrazione di Beni Culturali del territorio a Nord-Est di Napoli <i>(Modulo comune alle 3 scuole Secondarie di 2° Grado)</i>		1 tutor
	Modulo 7	Laboratorio di produzione di offerta turistica per la valorizzazione turistica di archeologia funeraria del territorio di Afragola		1 tutor
	Modulo 11	Comunicazione integrata per la restituzione in lingua straniera di Beni archeologici del territorio afragolese		1 tutor
		2 MODULI ASSEGNATI		PROFILI RICHIESTI
IC Cortese – Casoria Istituto partner	Modulo 9	Noi, Ciceroni di memoria: "C'era una volta una gran dama di Casoria..." (G.B.Basile)		1 tutor
	Modulo 14	Laboratorio multimediale di ricostruzione di storie di vita quotidiana locale della tradizione orale		1 tutor



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020

MIUR

Polo Qualità Napoli
UNI-EN-ISO 9004:2009
Liceo Scientifico
F. Brunelleschi - Afragola
Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Liceo scientifico statale "Filippo Brunelleschi" - NAPS14000T
Via Firenze, 23 - 80021 Afragola (NA) - Tel. 081 8696477 - Fax: 081 8693820 - C.F. 80103830636
www.liceobrunelleschi.edu.it - E-mail: naps14000@istruzione.it - P.E.C.: naps14000@pec.istruzione.it

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

2 MODULI ASSEGNATI			PROFILI RICHISTI
SMS Levi - Montalcini - Afragola	Modulo 13	Archeologi in erba sulle tracce del passato afragolese	1 tutor
Istituto partner	Modulo 15	Laboratorio multimediale di ricostruzione di tecniche tradizionali di lavorazioni di prodotti enogastronomici di antica memoria contadina	1 tutor

In caso di mancata copertura di uno o più moduli da parte del personale interno (per mancanza di domande o dei requisiti richiesti), sarà bandito un avviso di selezione per il reclutamento di Tutor esterni.

I contenuti dei 16 moduli del PON "BENI CULTURALI IN RETE - City EduLAB", in sintesi, sono:

CONTENUTI DEI 5 MODULI ASSEGNATI AL LICEO BRUNELLESCHI - AFRAGOLA - CAPOFILEA RETE	
Modulo 1	<p>Laboratorio Esplorativo Inclusivo: Osservazione, ricerca e narrazione di Beni Culturali del territorio a Nord-Est di Napoli (Modulo comune a 3 scuole Secondarie di 2° Grado)</p> <p>Gli studenti partecipanti saranno coinvolti in attività laboratoriali in contesti reali e/o simulati a partire da casi anche disponibili sul WEB, rappresentativi di emergenze storico-artistiche, della cultura materiale e immateriale rappresentativi della propria eredità culturale;</p> <p>–Illustrazione dei contenuti del modulo delle modalità di realizzazione degli strumenti e tecnologie utilizzate, dei risultati attesi.</p> <p>–Individuazione dei prodotti laboratoriali da realizzare, selezionati tra vinificazione tradizionale, lavorazione di piatti cerimoniali legati a festività, Natale, Pasqua, Carnevale, racconti, fiabe e leggende nella cultura popolare, storie legate a personaggi della storia locale, edicole votive, archeologia e testimonianze emergenti storico-artistiche, roste e portali, chiese e palazzi, Pale d'altare</p> <p>Costruzione delle competenze fondamentali per la produzione delle opere:</p> <p>Tecniche della fotografia di reportage in materia demoetnoantropologica e storico/artistica; Tecniche di rilevamento sul "campo" di fenomeni esistenti della cultura immateriale e materiale locale, a partire da casi reali esistenti espressione della cultura materiale, immateriale e storico-artistica.</p> <p>Tecniche di ricerca desk mediante reperimento, la selezione di informazioni e dati disponibili sul web, in archivi storici, in biblioteche.</p> <p>–realizzazione delle attività laboratoriali con utilizzo delle tecnologie digitali:</p> <p>Opere laboratoriali individuate da realizzare, digitalizzazione dei materiali culturali di ricerca (produzione schede digitali di rilevamento), realizzazione (con variazione in progress) di documenti audio-video sul patrimonio culturale materiale, immateriale e storico-architettonico-artistico, costruzione di pannelli espositivi interattivi.</p> <p>Si prevedono i seguenti prodotti laboratoriali: audiovideo e teche con documenti, immagini, suoni, storie dei luoghi che ricostruiscono il patrimonio culturale del territorio che attraversa fiabe, racconti, musiche e canti popolari, personaggi storici, emergenze architettoniche storico-artistiche, civili, religiose, portali e roste, cortili, pozzi e lavatoi in pietra, quale eredità culturale a rischio di sparizione.</p> <p>Profili Richiesti: N.1 Docente di Lettere/ Storia dell'Arte/ Disegno e Storia dell'Arte</p>
Modulo 4	<p>Laboratorio di adozione, tutela del patrimonio culturale locale o di parti di esso: Archeologia afragolese</p> <p>–Attività laboratoriale: individuazione delle opere da adottare</p> <p>–Pianificazione del lavoro da svolgere</p> <p>–costituzione del team di lavoro</p> <p>–Laboratorio pratico sulla legislazione dei beni culturali in materia di tutela e salvaguardia</p> <p>–Formazione introduttiva sulle tecniche da implementare, finalizzate all'adozione di parti espressione dell'eredità culturale-locale</p> <p>–Attuazione dell'attività "curatoriale" (es. laboratorio di adozione del sistema "Di Cripte e Catacombe" risalenti al 300 e 600 appartenenti alle famiglie del territorio di Afragola e Casoria)</p> <p>OPERE LABORATORIALI DEL PROCESSO DI ADOZIONE:</p> <p>–Le Indagini di archivio sulle famiglie</p> <p>–Elaborazione di narrazioni digital-storytelling</p> <p>–produzione audio-video</p> <p>–Immagini e testi di ricostruzione storica delle Cripte</p> <p>–Schedatura digitale di rilevamento: Struttura delle Cripte, influenze costruttive, rilevamento fotografico del bene, ricostruzione storica sui riti funebri in uso nelle epoche storiche del bene culturale in oggetto</p> <p>–ideazione, progettazione, configurazione del Museo Virtuale "Le Necropoli della periferia a Nord-Est di Napoli"</p>
Modulo 6	<p>Laboratorio tecnico- Raccontare il territorio; Storytelling e Digital Storytelling;</p> <p>–Pianificazione del lavoro da svolgere in team</p> <p>–Attività laboratoriale: individuazione delle opere da raccontare e comunicare in lingua italiana e straniera;</p> <p>–Laboratorio pratico per la costruzione di competenze trasversali di comunicazione e diffusione della conoscenza del patrimonio locale culturale e dei suoi più significativi aspetti: il riuso, i "diritti, licenze d'uso e modalità di riutilizzo di contenuti, informazioni" da ricerche in loco e nel WEB ai fini della condivisione dei materiali di ricerca oggetto del prodotto da comunicare</p> <p>Storytelling; ICT e strumenti digitali, Digital Storytelling</p> <p>narrazione delle storie di cultura materiale e immateriale attraverso le tecnologie digitali: storia reale fatta di fatica, emozioni, saperi impliciti del mondo contadino;</p> <p>–creare racconti di una storia legata a eventi riti e rituali della cultura immateriale attraverso i Social Network;</p> <p>–comunicazione di opere localizzate georeferenziate in lingua straniera con attenzione al codice culturale del fruitore L2</p> <p>–pianificazione e strutturazione di audiovideo tematici.</p> <p>Opere laboratoriali da realizzare</p> <p>–storie e fenomeni viventi digitalizzati della tradizione contadina (es. il Carnevale tipico dell'entroterra napoletano);</p> <p>–audiovideo illustrativi in lingua straniera per la partecipazione a fiere nazionali e internazionali turistiche (BMT Napoli; BIT Milano)</p> <p>Profili Richiesti: N.1 Docente di Lettere/ Storia dell'Arte/ Disegno e Storia dell'Arte con competenze in Inglese almeno B2 o n. 1 Docente di inglese</p>
Modulo 16	<p>Il territorio: un serbatoio culturale per la didattica;</p> <p>Il Modulo è articolato in step laboratoriali centrati sull'arricchimento dei contenuti curriculari tratti dai cittadini della comunità territoriale che in particolare utilizzano piattaforme e-learning.</p>



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR



Polo Qualità Napoli
UNI-EN-ISO 9004:2009



Liceo Scientifico
F. Brunelleschi - Afragola

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Liceo scientifico statale "Filippo Brunelleschi" – NAPS14000T
Via Firenze, 23 – 80021 Afragola (NA) – Tel. 081 8696477 – Fax: 081 8693820 – C.F. 80103830636
www.liceobrunelleschi.edu.it – E-mail: naps14000t@istruzione.it – P.E.C.: naps14000t@pec.istruzione.it



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

	<p>CONTENUTI Attività laboratoriale pratica: –Formazione sul Cloud Computing: Serbatoio elastico e scalabile: applicazioni su casi simulati – studio di soluzioni in modalità cloud su casi reali tratti da contenuti elaborati dalla comunità territoriale –formazione sul riuso, i “diritti, licenze d’uso e modalità di riutilizzo di contenuti, informazioni” da ricerche sul WEB ai fini della condivisione dei materiali di ricerca oggetto del prodotto da utilizzate mediante esempi pratici di applicazione –modalità di utilizzo in simulata: i 4 diritti del modello 4R Framework (reuse, recise, remix, redistribute) tipico del modello Open Educational Resources Produzione di opere –a partire da casi reali, creazione di nuovi contenuti tratti da informazioni di conoscitori dei luoghi e loro distribuzione con modifica (remix) del contenuto originale per la condivisione Profili Richiesti: N.1 Docente di Lettere/ Storia dell’Arte/ Disegno e Storia dell’Arte</p>
<p>Modulo 5</p>	<p>Riscoperta del territorio attraverso la produzione artistica e culturale. STRUTTURA DEL MODULO Il Modulo è articolato in laboratori di produzione di “opere” espressione della cultura materiale e storico-artistica architettonica e archeologica del territorio di appartenenza della realtà scolastica. L’articolazione consta di più step finalizzati alla produzione di manufatti significativi e di riconosciuta valenza Cultural Heritage. I giovani saranno orientati verso il potenziamento della valorizzazione della propria identità culturale CONTENUTI Laboratorio fotografico e multimediale: –progettazione e rappresentazione digitale di un “Museo Virtuale” Archeologia da valorizzare –individuazione delle opere da produrre –laboratorio 3D: strumenti, programmi per modellazione e stampa 3D applicati a casi reali del patrimonio culturale del territorio –ricostruzione plastica di elementi di alta significatività; –ricostruzioni virtuali per la rappresentazione tridimensionale di architetture o reperti archeologici; –realizzazione in 3D di parti del patrimonio archeologico e architettonico (es. ricostruzione digitale di ambienti funerari: cripte e catacombe afragolesi) per la fruizione immersiva; –presentazione del prodotto realizzato alla comunità educante, ai cittadini mediante iniziative ed eventi di promozione e comunicazione dei manufatti. Profili Richiesti: N.1 Docente di Storia dell’Arte/ Disegno e Storia dell’Arte</p>
<p>CONTENUTI DEI 4 MODULI ASSEGNATI ALL'IS TORRENTE – CASORIA - ISTITUTO PARTNER</p>	
<p>Modulo 2</p>	<p>Laboratorio Esplorativo Inclusivo: Osservazione, ricerca e narrazione di Beni Culturali del territorio a Nord-Est di Napoli <i>(Modulo comune alle 3 scuole Secondarie di 2° Grado)</i> Gli studenti partecipanti saranno coinvolti in attività laboratoriali in contesti reali e/o simulati a partire da casi anche disponibili sul WEB, rappresentativi di emergenze storico- artistiche, della cultura materiale e immateriale rappresentativi della propria eredità culturale; –Illustrazione dei contenuti del modulo delle modalità di realizzazione degli strumenti e tecnologie utilizzate, dei risultati attesi. –Individuazione dei prodotti laboratoriali da realizzare, selezionati tra vinificazione tradizionale, lavorazione di piatti cerimoniali legati a festività, Natale, Pasqua, Carnevale, racconti, fiabe e leggende nella cultura popolare, storie legate a personaggi della storia locale, edicole votive, archeologia e testimonianze emergenti storico-artistiche, roste e portali, chiese e palazzi, Pale d'altare Costruzione delle competenze fondamentali per la produzione delle opere: Tecniche della fotografia di reportage in materia demoetnoantropologica e storico/artistica; Tecniche di rilevamento sul “campo” di fenomeni esistenti della cultura immateriale e materiale locale, a partire da casi reali esistenti espressione della cultura materiale, immateriale e storico-artistica. Tecniche di ricerca desk mediante reperimento, la selezione di informazioni e dati disponibili sul web, in archivi storici, in biblioteche. –realizzazione delle attività laboratoriali con utilizzo delle tecnologie digitali: Opere laboratoriali individuate da realizzare, digitalizzazione dei materiali culturali di ricerca (produzione schede digitali di rilevamento), realizzazione (con variazione in progress) di documenti audio-video sul patrimonio culturale materiale, immateriale e storico-architettonico-artistico, costruzione di pannelli espositivi interattivi. <i>Si prevedono i seguenti prodotti laboratoriali: audiovideo e teche con documenti, immagini, suoni, storie dei luoghi che ricostruiscono il patrimonio culturale del territorio che attraversa fiabe, racconti, musiche e canti popolari, personaggi storici, emergenze architettoniche storico-artistiche, civili, religiose, portali e roste, cortili, pozzi e lavatoi in pietra, quale eredità culturale a rischio di sparizione.</i> Profili Richiesti: N. 1 Docente di ruolo di Lettere in possesso di specifiche competenze di didattica laboratoriale indirizzata ai giovani .</p>
<p>Modulo 8</p>	<p>Laboratorio di offerta turistica integrata per la valorizzazione turistica storico-artistica e della cultura immateriale Struttura del Modulo: Il percorso è strutturato in maniera integrata, a partire dal main product, le tele dell’insigne artista del ‘700 napoletano, il pittore, scultore e architetto Domenico Antonio Vaccaro – Madonna col Bambino e i Santi Mauro e Gennaro; Visitazione; Immacolata Concezione conservate nella Collegiata di San Mauro in Casoria, quale attrattore di un cammino esperienziale che, partendo dall’entroterra napoletano, possa ricostruire il rapporto artistico dinamico tra centro e periferia. Tale cammino, integrato tra prodotto culturale e servizi (logistici, trasporto, strutture ricettive, esperienze, storytelling) è reso suggestivo, emozionale, ed è teso alla valorizzazione del territorio e del suo patrimonio di arte e cultura CONTENUTI Laboratorio Tecnico: –Formazione introduttiva sulle tecniche da implementare, finalizzate alla costruzione di una proposta turistico-culturale di valorizzazione e promozione del territorio. –Tecnica Content Marketing –Piano di comunicazione integrata e web marketing digitale per la valorizzazione digitale dell’offerta turistica locale –Tecniche di posizionamento, targeting –Tecniche di comunicazione, marketing e di Promo Commercializzazione del pacchetto turistico individuato –Tecniche di Branding Attuazione dell’attività: –Opere laboratoriali multilingue (Inglese, Tedesco, Francese e, eventualmente, una lingua dei paesi emergenti) –strutturazione del percorso turistico individuato –Creazione del portale dedicato</p>



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon 2014-2020



MIUR



Polo Qualità Napoli
UNI-EN-ISO 9004:2009

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Liceo scientifico statale "Filippo Brunelleschi" – NAPS14000T
Via Firenze, 23 – 80021 Afragola (NA) – Tel. 081 8696477 – Fax: 081 8693820 – C.F. 80103830636
www.liceobrunelleschi.edu.it – E-mail: naps14000t@istruzione.it – P.E.C.: naps14000t@pec.istruzione.it



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

	<p>–Elaborazione di narrazioni digital Storytelling</p> <p>–Piano di comunicazione e promo commercializzazione del pacchetto di offerta turistica culturale, in ottica del rafforzamento del Brand Campania</p> <p>–Creazione di pannelli interattivi, produzione di audio-video per la partecipazione a fiere, borse del turismo nazionali e internazionali (Es. BMT Napoli, BIT Milano)</p> <p>Profili Richiesti: N. 1 Docente di ruolo di discipline tecniche del settore turistico in possesso di specifiche competenze didattica laboratoriale indirizzata ai giovani.</p>
Modulo 10	<p>Comunicazione, Marketing e diffusione in lingua straniera del percorso "Dalla periferia alla Città – Arte, cantine, piatti cerimoniali: storie e leggende dell'identità locale"</p> <p>CONTENUTI</p> <p>–costituzione del team di lavoro</p> <p>–Pianificazione del lavoro da svolgere</p> <p>–Attività laboratoriale su caso reale: comunicazione integrata dell'offerta turistica in lingua straniera in contesto nazionale internazionale volta all'incremento della domanda turistica;</p> <p>–Laboratorio di marketing per la comunicazione e promocommercializzazione del prodotto turistico</p> <p>–Laboratorio pratico per la costruzione di competenze trasversali di comunicazione e diffusione della conoscenza del patrimonio locale culturale e dei suoi più significativi aspetti</p> <p>–comunicazione di opere localizzate georeferenziate in lingua straniera con attenzione al codice culturale del fruitore L2</p> <p>–diffusione in lingua straniera dei contenuti del QRCode per navigazione turistica sugli itinerari;</p> <p>–pianificazione e strutturazione di pannelli espositivi interattivi in lingua straniera per la partecipazione a fiere nazionali e internazionali turistiche (BMT Napoli; BIT Milano)</p> <p>–simulazione di caso aziendale finalizzato alla creazione di impresa nel settore turistico-culturale e dei servizi di valorizzazione del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico o altro settore produttivo</p> <p>Profili Richiesti: N. 1 Docente di ruolo di discipline tecniche del settore turistico in possesso di specifiche competenze didattica laboratoriale indirizzata ai giovani.</p>
Modulo 12	<p>Comunicazione integrata per la restituzione sociale dei Beni Culturali in lingua straniera</p> <p>OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI</p> <p>–fornire strumenti necessari per il riuso, i "diritti, licenze d'uso e modalità di riutilizzo di contenuti, informazioni" da ricerche in loco e nel WEB ai fini della condivisione dei materiali di ricerca oggetto del prodotto da comunicare;</p> <p>–Comunicare e diffondere in lingua straniera storie e prodotti culturali georeferenziate;</p> <p>–realizzare storytelling legate ai luoghi e alle mappe (anche raccontate in lingua straniera)</p> <p>–utilizzare App open source dedicate al turismo culturale in cui inserire luoghi, storie e itinerari del territorio;</p> <p>–operare su QRCode Generator per navigazione turistica sugli itinerari;</p> <p>–comunicare mediante piattaforme multilingue i valori cultural heritage del territorio</p> <p>CONTENUTI</p> <p>–costituzione del team di lavoro</p> <p>–Pianificazione del lavoro da svolgere</p> <p>–Attività laboratoriale: individuazione delle opere da adottare e comunicare in lingua straniera</p> <p>–Laboratorio pratico per la costruzione di competenze trasversali di comunicazione e diffusione della conoscenza del patrimonio locale culturale e dei suoi più significativi aspetti</p> <p>–comunicazione di opere localizzate georeferenziate in lingua straniera con attenzione al codice culturale del fruitore L2</p> <p>–diffusione in lingua straniera dei contenuti del QRCode per navigazione turistica sugli itinerari.</p> <p>Profili Richiesti: N. 1 Docente di ruolo di matematica/informatica con esperienza nella comunicazione e gestione dei siti Web</p>
CONTENUTI DEI 3 MODULI ASSEGNATI ALL'IS PERTINI – AFRAGOLA - ISTITUTO PARTNER	
Modulo 3	<p>Laboratorio Esplorativo Inclusivo: Osservazione, ricerca e narrazione di Beni Culturali del territorio a Nord-Est di Napoli (Modulo comune alle 3 scuole Secondarie di 2° Grado)</p> <p>Gli studenti partecipanti saranno coinvolti in attività laboratoriali in contesti reali e/o simulati a partire da casi anche disponibili sul WEB, rappresentativi di emergenze storico- artistiche, della cultura materiale e immateriale rappresentativi della propria eredità culturale;</p> <p>–Illustrazione dei contenuti del modulo delle modalità di realizzazione degli strumenti e tecnologie utilizzate, dei risultati attesi.</p> <p>–Individuazione dei prodotti laboratoriali da realizzare, selezionati tra vinificazione tradizionale, lavorazione di piatti cerimoniali legati a festività, Natale, Pasqua, Carnevale, racconti, fiabe e leggende nella cultura popolare, storie legate a personaggi della storia locale, edicole votive, archeologia e testimonianze emergenti storico-artistiche, roste e portali, chiese e palazzi, Pale d'altare</p> <p>Costruzione delle competenze fondamentali per la produzione delle opere:</p> <p>Tecniche della fotografia di reportage in materia demioetnoantropologica e storico/artistica; Tecniche di rilevamento sul "campo" di fenomeni esistenti della cultura immateriale e materiale locale, a partire da casi reali esistenti espressione della cultura materiale, immateriale e storico-artistica.</p> <p>Tecniche di ricerca desk mediante reperimento, la selezione di informazioni e dati disponibili sul web, in archivi storici, in biblioteche.</p> <p>–realizzazione delle attività laboratoriali con utilizzo delle tecnologie digitali:</p> <p>Opere laboratoriali individuate da realizzare, digitalizzazione dei materiali culturali di ricerca (produzione schede digitali di rilevamento), realizzazione (con variazione in progress) di documenti audio-video sul patrimonio culturale materiale, immateriale e storico-architettonico-artistico, costruzione di pannelli espositivi interattivi.</p> <p><i>Si prevedono i seguenti prodotti laboratoriali: audiovideo e teche con documenti, immagini, suoni, storie dei luoghi che ricostruiscono il patrimonio culturale del territorio che attraversa fiabe, racconti, musiche e canti popolari, personaggi storici, emergenze architettoniche storico-artistiche, civili, religiose, portali e roste, cortili, pozzi e lavatoi in pietra, quale eredità culturale a rischio di sparizione.</i></p> <p>Profili Richiesti: N. 1 Docente di ruolo in possesso di specifiche competenze relative ai contenuti previsti e ottima conoscenza della piattaforma Indire</p>
Modulo 7	<p>Laboratorio di produzione di offerta turistica per la valorizzazione turistica di archeologia funeraria del territorio di Afragola</p> <p>TITOLO DELLA PROPOSTA TURISTICA: Dalla Città alla periferia, archeologia funeraria, architettura, storie e leggende tra il '300 e il '600</p> <p>Struttura del Modulo: L'attività laboratoriale si articola in un percorso turistico-culturale che partendo dalla città di Napoli, in particolare dal Museo Nazionale</p>



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon 2014-2020



MIUR



Polo Qualità Napoli
UNI-EN-ISO 9004:2009



Liceo Scientifico
F. Brunelleschi - Afragola

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca

Liceo scientifico statale "Filippo Brunelleschi" - NAPS14000T

Via Firenze, 23 - 80021 Afragola (NA) - Tel. 081 8696477 - Fax: 081 8693820 - C.F. 80103830636
www.liceobrunelleschi.edu.it - E-mail: naps14000t@istruzione.it - P.E.C.: naps14000t@pec.istruzione.it



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

	<p>Archeologico di Napoli, ove è conservata la tomba dipinta di pregevole fattura pittorico-artistica rinvenuta nella Necropoli sannitica del IV-III sec. A.C. in località Cantariello, contrada di Afragola. Ripercorre i momenti fondamentali del rapporto culturale dinamico tra città e periferia, offrendo al turista la possibilità di una visione della cultura del territorio, archeologica, materiale e folkloristica insieme. Il percorso pertanto è strutturato in maniera integrata, a partire dal main product (quale la Tomba della contrada Cantariello, sita nel museo di Napoli, e degli altri reperti archeologici di località Marziasepe - capanne, orme, ossa, ma soprattutto vasellame - risalenti all'età del Bronzo Antico), quale attrattore di un cammino esperienziale che da Napoli all'entroterra, è reso suggestivo, emozionale, integrato di prodotto culturale e servizi (logistici, trasporto, strutture ricettive, esperienze, storytelling).</p> <p>CONTENUTI Laboratorio Tecnico: -Formazione introduttiva sulle tecniche da implementare, finalizzate alla costruzione di una proposta turistico-culturale di valorizzazione e promozione del territorio. -Tecnica Content Marketing -Piano di comunicazione integrata e web marketing digitale per la valorizzazione digitale dell'offerta turistica locale -Tecniche di posizionamento, targeting -Tecniche di comunicazione, marketing e di Promo Commercializzazione del pacchetto turistico individuato -Tecniche di Branding Attuazione dell'attività: -Opere laboratoriali multilingue (Inglese, Tedesco, Francese e, eventualmente, una lingua dei paesi emergenti) -strutturazione del percorso turistico individuato -Creazione del portale dedicato -Elaborazione di narrazioni digital Storytelling -Piano di comunicazione e promo commercializzazione del pacchetto di offerta turistica culturale, in ottica del rafforzamento del Brand Campania -Creazione di pannelli interattivi, produzione di audio-video per la partecipazione a fiere, borse del turismo nazionali e internazionali (Es. BMT Napoli, BIT Milano)</p> <p>Profili Richiesti: N. 1 Docente di ruolo in possesso di specifiche competenze relative ai contenuti previsti e ottima conoscenza della piattaforma Indire</p>
<p>Modulo 11</p>	<p>Comunicazione integrata per la restituzione in lingua straniera di Beni archeologici del territorio afragolese OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI -fornire strumenti necessari per il riuso, i "diritti, licenze d'uso e modalità di riutilizzo di contenuti, informazioni" da ricerche in loco e nel WEB ai fini della condivisione dei materiali di ricerca oggetto del prodotto da comunicare; -educare alla Cultura di Impresa, finalizzata allo sviluppo di autoimprenditorialità -Comunicare e diffondere in lingua straniera l'offerta turistica 'Dalla Città alla periferia: archeologia funeraria, architettura, storie e leggende' individuata con attenzione alla georeferenziazione degli eventi e fenomeni culturali del percorso di valorizzazione; -realizzare in lingua straniera storytelling legate ai reperti archeologici del Cantariello (tomba sannitica dipinta del IV-III sec. a.C.), della necropoli sannitica di località 'Sanguinetto', del villaggio di località Marziasepe, risalente all'età del Bronzo Antico (capanne, vasellame); agli insediamenti di popolazioni italiche, ai riti e ai luoghi (sotto il piano delle Chiese) della sepoltura in cripte di parroci, collegiati e notabili delle famiglie con giuspatronato laico (es. Cripta Castaldi della Chiesa del Rosario) e alle mappe di riferimento del percorso proposto realizzate su tali emergenze archeologiche; -utilizzare App open source dedicate al turismo culturale in cui inserire luoghi, storie e itinerari del territorio; -operare su QRCode Generator per navigazione turistica sugli itinerari documentati grazie alle attività laboratoriali degli studenti; -comunicare mediante piattaforme multilingue i valori cultural heritage del territorio turistico; -Laboratorio pratico per la costruzione di competenze trasversali di comunicazione e diffusione della conoscenza del patrimonio locale culturale e dei suoi più significativi aspetti -comunicazione di opere localizzate georeferenziate in lingua straniera con attenzione al codice culturale d'arrivo del fruitore L2 -diffusione in lingua straniera dei contenuti del QRCode per navigazione turistica sugli itinerari; -pianificazione e strutturazione di pannelli espositivi interattivi in lingua straniera per la partecipazione a fiere nazionali e internazionali turistiche (BMT Napoli; BIT Milano) -simulazione di caso aziendale finalizzato alla creazione di impresa nel settore turistico- culturale e dei servizi di valorizzazione del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico o altro settore produttivo</p> <p>CONTENUTI -costituzione del team di lavoro -Pianificazione del lavoro da svolgere -Attività laboratoriale su caso reale: comunicazione integrata dell'offerta turistica in lingua straniera in contesto nazionale internazionale volta all'incremento della domanda turistica; -Laboratorio di marketing per la comunicazione e promocommercializzazione del prodotto</p> <p>Profili Richiesti: N. 1 Docente di ruolo in possesso di specifiche competenze relative ai contenuti previsti e ottima conoscenza della piattaforma Indire</p>
<p>CONTENUTI DEI 2 MODULI ASSEGNATI ALL'IC CORTESE - CASORIA - ISTITUTO IN "COLLABORAZIONE PARTECIPATA"</p>	
<p>Modulo 9</p>	<p>Noi, Ciceroni di memoria: "C'era una volta una gran dama di Casoria..." (G.B.Basile) OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: -potenziare la comunicazione del Patrimonio di tradizione orale del proprio territorio; -facilitare agli studenti l'accesso alle informazioni e ai materiali culturali e didattici di valenza ereditaria; -Valorizzare e diffondere fenomeni, eventi, e/o fiabe e leggende della tradizione correlate a racconti e fiabe del territorio (Es. "C'era una volta una gran dama di Casoria, che si chiamava Ceccarella, ...", da "Lo cunto de li Cunti" di Basile) rappresentate in forma teatrale con ricostruzione digitale dei materiali di ricerca -Diffondere nel WEB il prodotto laboratoriale per lo sviluppo creativo delle tecnologie multimediali</p> <p>CONTENUTI Laboratorio di Comunicazione: la "fiaba popolare" -creazione di audiovideo anche in lingua straniera della fiaba raccontata e rappresentata; -digital storytelling della fiaba popolare, di suoni, musiche e canti della tradizione popolare -organizzazione di eventi per la comunicazione e valorizzazione del patrimonio orale con il coinvolgimento delle scuole, delle famiglie e dei cittadini del territorio -diffusione di eventi culturali ambientati in contesti d'epoca</p>



Unione Europea

FONDI STRUTTURALI EUROPEI
pon 2014-2020



MIUR



Polo Qualità Napoli
UNI-EN-ISO 9004:2009

Liceo Scientifico
F. Brunelleschi - Afragola

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Liceo scientifico statale "Filippo Brunelleschi" - NAPS14000T
Via Firenze, 23 - 80021 Afragola (NA) - Tel. 081 8696477 - Fax: 081 8693820 - C.F. 80103830636
www.liceobrunelleschi.edu.it - E-mail: naps14000t@istruzione.it - P.E.C.: naps14000t@pec.istruzione.it



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

	<p>–Diffusione anche in lingua straniera nel WEB dei prodotti laboratoriali per la conoscenza condivisa attraverso le tecnologie multimediali del patrimonio del luogo.</p> <p>Profili Richiesti: N. 1 Docente di ruolo in Lettere in possesso di specifiche competenze relative ai contenuti previsti e ottima conoscenza della piattaforma Indire</p>
Modulo 14	<p>Laboratorio multimediale di ricostruzione di storie di vita quotidiana locale della tradizione orale</p> <p>STRUTTURA DEL MODULO Il Modulo è articolato in laboratori di produzione di “opere” espressione della cultura immateriale orale del territorio di appartenenza della realtà territoriale scolastica mediante rappresentazione drammatica o produzione di audio-video, con utilizzo di strumenti digitali di livello adeguato al target di studenti di scuola secondaria di Primo Grado</p> <p>OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: –Promuovere e facilitare la comunicazione, l'accesso alle informazioni e ai materiali didattici da parte degli studenti –Valorizzare fenomeni, eventi, e/o fiabe e leggende della tradizione correlate a racconti e fiabe del territorio (Es. “Lo cunto de li Cunti” di Giambattista Basile) rappresentate in forma teatrale con ricostruzione digitale dei materiali di ricerca –Diffondere nel WEB il prodotto laboratoriale per lo sviluppo creativo delle tecnologie multimediali</p> <p>Laboratorio teatrale: –laboratorio di rappresentazione teatrale: storia del teatro popolare; costumi d’epoca; strumenti, suoni e musiche, canti della tradizione popolare; –scenografie di contesto e coreografie; –messa in scena dell’evento di drammatizzazione</p> <p>Profili Richiesti: N. 1 Docente di ruolo di Lettere/Arte/Musica in possesso di specifiche competenze di didattica laboratoriale indirizzata ai giovani</p>

CONTENUTI DEI 2 MODULI ASSEGNATI ALLA SMS LEVI -MONTALCINI – AFRAGOLA - ISTITUTO IN “COLLABORAZIONE PARTECIPATA”

Modulo 13	<p>Archeologi in erba sulle tracce del passato afragolese</p> <p>OBIETTIVI DIDATTICO-FORMATIVI: –Ricostruire i processi lavorativi della produzione di fatti e manufatti della tradizione, potenzialmente in tutela UNESCO, in gran parte in via di sparizione –tutelare e salvaguardare il patrimonio di tecniche tradizionali a rischio di sparizione –potenziare la comunicazione del Patrimonio di tradizione contadina del proprio territorio; –facilitare agli studenti l'accesso alle informazioni e ai materiali culturali e didattici di valenza ereditaria; –Valorizzare e diffondere la cultura materiale locale che ha contraddistinto la vita quotidiana dei contadini e degli artigiani delle lavorazioni tradizionali; –Diffondere nel WEB anche in lingua straniera il prodotto laboratoriali per lo sviluppo creativo delle tecnologie multimediali</p> <p>CONTENUTI Laboratorio di Comunicazione: le tecniche di lavorazione della tradizione alle porte di Napoli –creazione anche in lingua straniera di audiovideo delle lavorazioni della vita contadina (lavorazione del pane, lavorazione di pietanze cerimoniali legate alle festività della tradizione, vinificazione, ...) –digital storytelling di tecniche tradizionali ancora in uso e di balli, canti e suoni e strumenti musicali popolari –organizzazione di eventi per la comunicazione e valorizzazione del patrimonio con il coinvolgimento delle scuole, delle famiglie e dei cittadini del territorio –diffusione di eventi culturali ambientati in case contadine –Diffusione anche in lingua straniera nel WEB dei prodotti laboratoriali per la conoscenza condivisa attraverso le tecnologie multimediali del patrimonio del luogo – divulgazione di mappe georeferenziate delle lavorazioni</p> <p>Profili Richiesti: n. 1 docente di ruolo in discipline artistiche in possesso di specifiche competenze nel settore turistico e con buona conoscenza informatica.</p>
Modulo 15	<p>Laboratorio multimediale di ricostruzione di tecniche tradizionali di lavorazioni di prodotti enogastronomici di antica memoria contadina</p> <p>STRUTTURA DEL MODULO Il Modulo è articolato in laboratori di produzione di “opere” laboratoriali di lavorazioni a mano tradizionali in uso o in via di sparizione (lavorazione del pane, lavorazione di pietanze cerimoniali legate alle festività della tradizione, vinificazione, organizzazione della casa, espressioni della cultura materiale contadina e artigianale del territorio di appartenenza della realtà territoriale scolastica mediante produzione di audio-video, con utilizzo di strumenti digitali di livello adeguato al target di studenti di scuola secondaria di 1° Grado)</p> <p>CONTENUTI Laboratorio delle lavorazioni: –rappresentazione della lavorazione e dei relativi strumenti oggetto di attività laboratoriale con documentazione, schedatura di rilevamento informatizzata con indicazione della vitalità del fenomeno, immagini significative del processo di produzione, –creazione di audiovideo, di teche con documenti, immagini; – realizzazione di mappe georeferenziate delle lavorazioni.</p> <p>Profili Richiesti: n. 1 docente di ruolo in discipline tecniche con buona conoscenza del territorio e buone competenze informatiche.</p>

I risultati attesi sono

Elaborazione di strategie di progettazione cooperativa per la restituzione sociale del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico, in connessione a istituzioni, enti, associazioni e altri soggetti attivi nei territori delle istituzioni scolastiche promotrici.



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR



Polo Qualità Napoli
UNI-EN-ISO 9004:2009

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Liceo scientifico statale "Filippo Brunelleschi" – NAPS14000T
Via Firenze, 23 – 80021 Afragola (NA) – Tel. 081 8696477 – Fax: 081 8693820 – C.F. 80103830636
www.liceobrunelleschi.edu.it – E-mail: naps14000t@istruzione.it – P.E.C.: naps14000t@pec.istruzione.it



Liceo Scientifico
F. Brunelleschi - Afragola



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Potenziamento dello spirito di iniziativa, delle competenze organizzative e relazionali nel lavoro di squadra, nella pianificazione e nella comunicazione

Promozione della progettazione interdisciplinare, sviluppando percorsi che integrino più aree tematiche in una ricostruzione organica e critica del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico

Valorizzazione del patrimonio culturale, artistico, paesaggistico come bene comune e potenziale per lo sviluppo democratico, attraverso pratiche di didattica laboratoriale

Art. 1: Attività e compiti delle Figure richieste

L'attività e i compiti delle figure di tutor sono definiti dalle Linee Guida per il Programma Operativo Nazionale 2014-2020 emanate dall'Autorità di Gestione e dalle indicazioni specifiche di implementazione del progetto autorizzato, di cui gli aspiranti sono tenuti a prendere visione, reperibili sul sito del Ministero dell'istruzione al link: http://hubmiur.pubblica.istruzione.it/web/istruzione/pon/2014_2020 e sono riconducibili ai seguenti punti minimi:

PER L'INCARICO DI TUTOR:

- Partecipare alle riunioni periodiche di carattere organizzativo pianificate dal Gruppo Operativo di Piano per coordinare l'attività dei corsi contribuendo a concordare, nella fase iniziale, con l'esperto del percorso formativo di riferimento, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento nel rispetto del piano progettuale operativo consegnato all'esperto dalla scuola;
- Curare le comunicazioni con gli allievi partecipanti e le rispettive famiglie (eventuali variazioni di calendario, modulistica da compilare, consegna attestati etc.);
- Curare i rapporti con i genitori coinvolti nella realizzazione del piano nel rispetto delle modalità già esplicitate nella relativa scheda progettuale;
- Curare la completa iscrizione dei destinatari in GPU, dove specifica le date del calendario delle lezioni, scarica il foglio firme ufficiale giornaliero e provvede alla raccolta di tutte le firme dei partecipanti, compresa la propria e quella dell'esperto;
- Accertare l'avvenuta compilazione dell'anagrafica dei corsisti;
- Compilare direttamente l'anagrafica dei corsisti, acquisendo le informazioni necessarie unitamente alla liberatoria per il trattamento dei dati;
- Cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, degli esperti e la propria, l'orario d' inizio e fine lezione;
- Rilevare le assenze e comunicare tempestivamente eventuali defezioni di alunni, segnalando in tempo reale se il numero dei partecipanti scende di oltre lo standard previsto;
- Concordare con esperto, DS e DSGA gli spazi e i materiali scolastici da utilizzare e comunicare eventuali variazioni in itinere;
- Collaborare attivamente con il referente valutatore durante i monitoraggi previsti;
- Collaborare attivamente con il responsabile del coordinamento dei progetti;
- Interfacciarsi con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato;
- Mantenere il contatto con i consigli di classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curriculare;
- Svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario definito dal Dirigente Scolastico e le figure di progetto. La mancata accettazione o inosservanza del calendario comporterà l'immediata decadenza dell'incarico eventualmente già conferito;
- Registra giornalmente sulla GPU i dati di competenza;
- Redigere un sintetico report finale dell'attività svolta.

L'eventuale omissione di uno dei predetti compiti può determinare il recesso dal contratto.

Art. 2 - Requisiti per la partecipazione e criteri per la selezione

Può partecipare alla selezione il personale docente interno all'Istituto. Per la selezione si procederà alla valutazione dei Curricula Vitae e all'attribuzione di punteggi relativi agli elementi di valutazione posseduti



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Polo Qualità Napoli
UNI-EN-ISO 9004:2009



Liceo Scientifico
F. Brunelleschi - Afragola

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Liceo scientifico statale "Filippo Brunelleschi" – NAPS14000T
Via Firenze, 23 – 80021 Afragola (NA) – Tel. 081 8696477 – Fax: 081 8693820 – C.F. 80103830636
www.liceobrunelleschi.edu.it – E-mail: naps14000t@istruzione.it – P.E.C.: naps14000t@pec.istruzione.it



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

dagli aspiranti secondo la griglia di valutazione preliminarmente approvata dagli OO.CC. In caso di parità di punteggio l'incarico sarà assegnato al candidato più giovane d'età. I curricula, obbligatoriamente in formato europeo, pena l'esclusione, dovranno contenere indicazioni sufficienti sulle competenze culturali e professionali posseduti ed essere coerenti con le azioni previste nel bando conformemente agli standard prescritti per i contenuti. In coerenza con tali principi generali relativi all'imprescindibile possesso di competenze tecnico-disciplinari conformi ai contenuti del Progetto, ai fini della valutazione dei curricula si terrà conto del possesso di:

- titoli culturali di accesso;
- requisiti culturali e professionali necessari per l'espletamento dell'incarico e attinenti alla figura richiesta;
- coerenza del curriculum personale con le caratteristiche del progetto.

Art. 3 – Domanda di partecipazione e termini di presentazione

Le istanze dovranno pervenire all'ufficio di segreteria entro e non oltre le ore 11,00 del 18 marzo 2019.

Sono ammesse le seguenti modalità di presentazione: consegna a mano presso gli uffici di segreteria; trasmissione tramite PEC all'indirizzo naps14000t@pec.istruzione.it.

La domanda dovrà riportare la dicitura "Domanda di partecipazione alla selezione di Tutor bando interno Progetto **BENI CULTURALI IN RETE - City EduLAB** - modulo " _____ " (indicare il/i numero/i e il/i titolo/i del/i modulo/i prescelto/i).

All'istanza di partecipazione (**allegato 1**), esclusivamente e a pena di esclusione, redatta ai sensi del DPR 445/2000 e sul modello scaricabile dal sito web dell'Istituto: www.liceobrunelleschi.edu.it, sezione Amministrazione Trasparente, sotto sezione Bandi di Gara e contratti, devono essere allegati:

- Curriculum vitae in formato europeo aggiornato;
- Fotocopia di un documento di identità valido con firma in originale del candidato;
- Griglie di valutazione Tutor (**allegato 1.T.**), da compilare a cura del richiedente.

N.B. Non farà fede il timbro postale, ma il protocollo con l'ora di ricezione.

La presentazione della domanda obbliga espressamente all'accettazione di quanto esplicitato nel presente bando.

L'amministrazione si riserva, in caso di affidamento di incarico, di richiedere la documentazione comprovante i titoli dichiarati. La non veridicità delle dichiarazioni rese è motivo di rescissione del contratto.

L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata del progetto.

Art. 4 - Valutazione, formulazione graduatoria, individuazione figura da nominare

La selezione sarà effettuata subito dopo la presentazione delle candidature mediante la comparazione dei curricula pervenuti effettuata da una commissione nominata all'uopo, costituita dai DS della Rete di Scopo e presieduta dal Dirigente Scolastico del Liceo Brunelleschi, Capofila della Rete. La comparazione avverrà mediante l'attribuzione di un punteggio predeterminato in relazione alla valutazione dei titoli di cui alle specifiche griglie di valutazione per Tutor allegate al presente bando.

In caso di più domande, per il medesimo incarico, si procederà all'individuazione del curriculum più adeguato e maggiormente coerente con gli obiettivi educativi e/o formativi dell'azione, attraverso una valutazione comparativa dei documenti prodotti dagli interessati sulla base dei seguenti criteri di riferimento:

- stretta attinenza di titoli accademici, post-accademici, culturali e certificazioni specifiche;
- esperienze specifiche coerenti con le attività previste dall'incarico e con gli obiettivi progettuali;
- precedenti esperienze coerenti con la figura richiesta in corso PON;
- ogni altro titoli documentabile coerente con l'incarico richiesto.

A parità di punteggio sarà data priorità al candidato più giovane.



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020

MIUR



Polo Qualità Napoli
UNI-EN-ISO 9004:2009

Liceo Scientifico
F. Brunelleschi - Afragola

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Liceo scientifico statale "Filippo Brunelleschi" – NAPS14000T
Via Firenze, 23 – 80021 Afragola (NA) – Tel. 081 8696477 – Fax: 081 8693820 – C.F. 80103830636
www.liceobrunelleschi.edu.it – E-mail: naps14000t@istruzione.it – P.E.C.: naps14000t@pec.istruzione.it



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

I risultati della selezione saranno resi pubblici mediante pubblicazione all'albo ON LINE della scuola. Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di un solo curriculum, purché rispondente alle esigenze progettuali.

Qualora tra le istanze presentate non ci fossero degli profili adeguati a ricoprire gli incarichi in oggetto, il Dirigente Scolastico procederà alla selezione di personale e/o soggetti giuridici esterni all'Istituzione scolastica.

Sarà possibile produrre ricorso entro 5 (cinque) giorni dalla pubblicazione della graduatoria di merito. Decorso tale termine ed esaminati eventuali reclami, sarà pubblicata la graduatoria definitiva, avverso la quale sarà possibile il ricorso al Tar o ricorso al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla pubblicazione stessa.

Art. 5: Incarichi e compensi

L'espletamento dell'incarico è previsto esclusivamente in orario extracurricolare, presumibilmente con inizio dal mese di Febbraio 2019. Gli incarichi saranno attribuiti sotto forma di lettera di incarico aggiuntivo e il pagamento dei corrispettivi, sarà rapportato alle ore effettivamente prestate mediante opportuna documentazione, **entro il limite massimo previsto dal piano finanziario:**

Per l'incarico di TUTOR:

Il compenso spettante di **€ 30,00 (trenta/00) per ogni ora prestata**; il compenso è onnicomprensivo tutti gli oneri previdenziali e fiscali sia a carico del dipendente che dell'Istituto (**lordo Stato** comprensivo di IRAP (8,50%) e INPS ex INPDAP (24,20%)). Nello stesso compenso rientrano le attività di verifica, valutazione e certificazione, la registrazione in piattaforma di tutte le attività di formazione, nonché la relazione finale sulle attività svolte.

Il numero di ore effettivamente prestate si desumerà dal timesheet, debitamente compilato e firmato dal Tutor.

Il compenso avverrà a deposito avvenuto di ogni documentazione prodotta e/o raccolta (test ingresso, prove intermedie e finali e relative valutazioni, questionario anonimo di *customer satisfaction*, relazione sulle attività svolte). Il compenso verrà corrisposto al termine delle attività formative se regolarmente svolte e documentate secondo le modalità richieste dall'Autorità di Gestione, e successivamente all'effettiva erogazione dei finanziamenti da parte degli Uffici centrali del MIUR. Le somme spettanti saranno soggette al regime fiscale e previdenziale previsto dalla normativa vigente, non daranno luogo a trattamento previdenziale e/o assistenziale né a trattamento di fine rapporto.

Art.6 – Rinuncia e surroga

In caso di rinuncia alla nomina, si procederà alla surroga utilizzando la graduatoria di merito di cui all'art. 4 fino ad esaurimento.

Art. 7 – Esclusioni

Saranno escluse dalla valutazione le domande:

- pervenute oltre i termini previsti;
- pervenute con modalità diverse da quelle previste dal presente bando;
- sprovviste della firma in originale ;
- sprovviste del curriculum vitae in formato europeo;
- sprovviste della scheda autovalutazione.

Art. 8 – Modalità di accesso agli atti

L'accesso agli atti, secondo quanto previsto dalla legge 7 agosto 1990, n. 241 e dell'art. 3 – differimento – comma 3 del decreto ministeriale 10 gennaio 1996, n. 60, solo dopo la conclusione del procedimento.

Art. 9 - Responsabile del procedimento

Il Responsabile del Procedimento è il Dirigente Scolastico Prof.ssa Adele Vitale.



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR



Polo Qualità Napoli
UNI-EN-ISO 9004:2009

Liceo Scientifico
F. Brunelleschi - Afragola

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Liceo scientifico statale "Filippo Brunelleschi" – NAPS14000T
Via Firenze, 23 – 80021 Afragola (NA) – Tel. 081 8696477 – Fax: 081 8693820 – C.F. 80103830636
www.liceobrunelleschi.edu.it – E-mail: naps14000t@istruzione.it – P.E.C.: naps14000t@pec.istruzione.it



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Art. 10– Tutela della privacy

Il trattamento dei dati personali, entrati in possesso dell'Istituto a seguito del presente bando pubblico, sarà soggetto alla normativa in materia di protezione dei dati personali ex D.Lgs.30 giugno 2003 n° 196 e ss.mmi. Ai sensi del D.L. 196 del 30.06.2003 e **GDPR (Regolamento UE 2016/679)**, l'Istituto si impegna al trattamento dei dati personali dichiarati solo per fini istituzionali e necessari per la gestione giuridica del presente bando. Pertanto, i candidati **autorizzeranno il trattamento dei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003 e dell'art. 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679)**.

Titolare del trattamento dei dati è il Dirigente Scolastico, quale rappresentante legale dell'Istituto. Responsabile della protezione dati è l'ing. De Pietro Giangiacomo.

Art. 11- Disposizioni finali

Le disposizioni contenute nel presente bando hanno, a tutti gli effetti, norma regolamentare e contrattuale. Per quanto non previsto si fa espresso riferimento alla vigente normativa nazionale e comunitaria.

Art. 12 -Pubblicità

Il presente avviso in ottemperanza agli obblighi di trasparenza e massima divulgazione, tutti gli elementi di interesse comunitario, relativi allo sviluppo del presente progetto (avvisi bandi, pubblicità, ecc.), saranno tempestivamente pubblicati nelle specifiche sezioni del sito della scuola all'indirizzo: www.liceobrunelleschi.edu.it.

Afragola, lì 09/03/2019

F.to IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Adele Vitale

Firma autografa omessa
ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs n. 39/1993



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR



Polo Qualità Napoli
UNI-EN-ISO 9004:2009



Liceo Scientifico
F. Brunelleschi - Afragola

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Liceo scientifico statale "Filippo Brunelleschi" – NAPS14000T
Via Firenze, 23 – 80021 Afragola (NA) – Tel. 081 8696477 – Fax: 081 8693820 – C.F. 80103830636
www.liceobrunelleschi.edu.it – E-mail: naps14000t@istruzione.it – P.E.C.: naps14000t@pec.istruzione.it



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Allegato 1.E. ESPERTO "Beni culturali in rete - City EduLAB"

PON FSE Avviso 4427/2017 Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico "Beni culturali in rete - City EduLAB" - 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-22 – Aut. 9281 10/4/2018 - CUP: E47117001620007

MODELLO DI DOMANDA ASPIRANTI INCARICO DI TUTOR

Al Dirigente Scolastico
del Liceo Scientifico Statale
"Filippo Brunelleschi" – Afragola
Capofila Rete di Scopo
"Beni culturali in rete"

Il/La sottoscritta _____ nato/a a _____ ()
il, ___ / ___ / _____ residente in via _____ n. _____ C.A.P. _____
Comune di _____ () C.F. _____ Recapito telefonico
_____ e-mail _____ in possesso del titolo di studio di
_____ e di professione _____ presso
_____ con funzione di _____

DICHIARA LA PROPRIA DISPONIBILITA'

al reclutamento in qualità di Tutor per le attività di cui al Bando 4427 del 02/05/2017 - FSE - Potenziamento dell'educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico – Fondi Strutturali Europei – Programma Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 Asse I - Istruzione - Fondo Sociale Europeo (FSE) – Obiettivo Specifico 10.2 - Azione 10.2.5

Il/La sottoscritto/a fa richiesta di incarico di **Esperto** per il/i seguente/i modulo/i:

		5 MODULI ASSEGNATI	Modulo/i richiesto/i
Liceo Brunelleschi – Afragola Capofila rete	Modulo 1	Laboratorio Esplorativo Inclusivo: Osservazione, ricerca e narrazione di Beni Culturali del territorio a Nord-Est di Napoli (<i>Modulo comune a 3 scuole Secondarie di 2° Grado</i>)	<input type="checkbox"/>
	Modulo 4	Laboratorio di adozione, tutela del patrimonio culturale locale o di parti di esso: Archeologia afragolese	<input type="checkbox"/>
	Modulo 6	Laboratorio tecnico- Raccontare il territorio; Storytelling e Digital Storytelling;	<input type="checkbox"/>
	Modulo 16	Il territorio: un serbatoio culturale per la didattica;	<input type="checkbox"/>
	Modulo 5	Riscoperta del territorio attraverso la produzione artistica e culturale.	<input type="checkbox"/>



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR



Polo Qualità Napoli
UNI-EN-ISO 9004:2009

Liceo Scientifico
F. Brunelleschi - Afragola

Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
Liceo scientifico statale "Filippo Brunelleschi" – NAPS14000T
Via Firenze, 23 – 80021 Afragola (NA) – Tel. 081 8696477 – Fax: 081 8693820 – C.F. 80103830636
www.liceobrunelleschi.edu.it – E-mail: naps14000t@istruzione.it – P.E.C.: naps14000t@pec.istruzione.it



PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

4 MODULI ASSEGNATI			Modulo/i richiesto/i
IS Torrente – Casoria Istituto partner	Modulo 2	Laboratorio Esplorativo Inclusivo: Osservazione, ricerca e narrazione di Beni Culturali del territorio a Nord-Est di Napoli (<i>Modulo comune a 3 scuole Secondarie di 2° Grado</i>)	<input type="checkbox"/>
	Modulo 8	Laboratorio di offerta turistica integrata per la valorizzazione turistica storico-artistica e della cultura immateriale	<input type="checkbox"/>
	Modulo 10	Comunicazione, Marketing e diffusione in lingua straniera del percorso "Dalla periferia alla Città – Arte, cantine, piatti cerimoniali: storie e leggende dell'identità locale"	<input type="checkbox"/>
	Modulo 12	Comunicazione integrata per la restituzione sociale dei Beni Culturali in lingua straniera	<input type="checkbox"/>

3 MODULI ASSEGNATI			Modulo/i richiesto/i
IS Pertini – Afragola Istituto partner	Modulo 3	Laboratorio Esplorativo Inclusivo: Osservazione, ricerca e narrazione di Beni Culturali del territorio a Nord-Est di Napoli (<i>Modulo comune 3 scuole Secondarie di 2° Grado</i>)	<input type="checkbox"/>
	Modulo 7	Laboratorio di produzione di offerta turistica per la valorizzazione turistica di archeologia funeraria del territorio di Afragola	<input type="checkbox"/>
	Modulo 11	Comunicazione integrata per la restituzione in lingua straniera di Beni archeologici del territorio afragolese	<input type="checkbox"/>

2 MODULI ASSEGNATI			Modulo/i richiesto/i
IC Cortese – Casoria Istituto partner	Modulo 9	Noi, Ciceroni di memoria: "C'era una volta una gran dama di Casoria..." (G.B.Basile)	<input type="checkbox"/>
	Modulo 14	Laboratorio multimediale di ricostruzione di storie di vita quotidiana locale della tradizione orale	<input type="checkbox"/>

2 MODULI ASSEGNATI			Modulo/i richiesto/i
SMS Levi - Montalcini - Afragola Istituto partner	Modulo 13	Archeologi in erba sulle tracce del passato afragolese	<input type="checkbox"/>
	Modulo 15	Laboratorio multimediale di ricostruzione di tecniche tradizionali di lavorazioni di prodotti enogastronomici di antica memoria contadina	<input type="checkbox"/>

Dichiara inoltre:

- di aver preso visione del bando;
- di essere stato informato che la graduatoria sarà stilata ad insindacabile giudizio della Commissione di valutazione composta dai Dirigenti Scolastici delle scuole della Rete di Scopo e presieduta dal Dirigente Scolastico dell'istituzione Scolastica capofila;
- di essere in possesso dei seguenti titoli di studio e/o formativi:

- | | |
|----------|-----------|
| 1) _____ | 6) _____ |
| 2) _____ | 7) _____ |
| 3) _____ | 8) _____ |
| 4) _____ | 9) _____ |
| 5) _____ | 10) _____ |



- di essere in possesso dei seguenti titoli professionali:

1) _____	6) _____
2) _____	7) _____
3) _____	8) _____
4) _____	9) _____
5) _____	10) _____

- di essere in possesso di altri titoli richiesti:

1) _____	3) _____
2) _____	4) _____

- di allegare
 - dettagliato Curriculum Vitae in formato europeo;
 - fotocopia di documento di identità in corso di validità;
 - griglia di valutazione titoli, debitamente compilata.

Dichiara altresì di essere a conoscenza che:

1. L'importo del compenso è onnicomprensivo e non potrà superare i limiti imposti dalla normativa vigente
2. Alla valutazione dei titoli provvederà la Commissione composta dai Dirigenti Scolastici delle scuole della Rete di Scopo e presieduta dal Dirigente Scolastico dell'istituzione Scolastica capofila.

Afragola, lì ___/03/2019

In fede

Il/La sottoscritto/a _____ autorizza l'Istituto capofila della rete di scopo al trattamento dei dati personali ai sensi del D.L.vo 196/2003 per gli adempimenti connessi alla presente selezione.

Afragola, lì ___/03/2019

In fede

In allegato al modello di istanza di partecipazione sono le tabelle di valutazione per incarico di Tutor



Allegato 2.T. TUTOR "Beni culturali in rete - City EduLAB" (da compilare e allegare alla domanda)

PON FSE Avviso 4427/2017 - 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-22 – Aut. 9281 10/4/2018 - CUP: E47I17001620007

LICEO BRUNELLESCHI – GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASPIRANTI INCARICO DI TUTOR

Liceo Brunelleschi	Modulo 1	<input type="checkbox"/>	Laboratorio Esplorativo Inclusivo: Osservazione, ricerca e narrazione di Beni Culturali del territorio a Nord-Est di Napoli
	Modulo 4	<input type="checkbox"/>	Laboratorio di adozione, tutela del patrimonio culturale locale o di parti di esso: Archeologia afragolese
	Modulo 16	<input type="checkbox"/>	Il territorio: un serbatoio culturale per la didattica

	TITOLI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
A	Diploma di Laurea vecchio ordinamento o specialistica specifica (di cui al bando di selezione) rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo	Requisito di accesso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B	Seconda laurea	Punti 2		
C	Master Universitario / corsi di perfezionamento post laurea nel settore di pertinenza con certificazione finale e di durata almeno annuale.	Punti 2 per ciascun master / corso Max punti 6		
D	Abilitazione all'insegnamento specifica rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo e di cui al bando di selezione.	Punti 2		
E	Partecipazione a Corsi di Aggiornamento o Formazione (minimo 25 ore) con certificazione / attestato finale	Punti 1 per ogni corso di aggiornam / formazione Max punti 6		
F	Competenze informatiche attestate da Enti certificatori riconosciuti dal MIUR / Docenza specifica in corsi di informatica in PON, POR, IFTS	Punti 2 per ogni certificazione Max punti 4		
		TOTALE PUNTI TITOLI		

	ESPERIENZE PROFESSIONALI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
G	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, esperienze di coordinamento, docenza, tutoraggio, in progetti FSE, PON, POR, OFIS, EDA, di Reti di scuole attinenti ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 3 per ogni esperienza di coordinamento Max punti 15		
		Punti 2 per ogni esperienza di docenza Max punti 10		
		Punti 1 per ogni esperienza di tutoraggio Max punti 5		
H	Nell'istituto di appartenenza, Tutoraggio in progetti FSE, PON, POR, IFTS, OFIS, EDA, di reti di scuole, di potenziamento in ambito linguistico in L1 / L2 / storicoartistico, di Beni Culturali/ambientali, coerenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni esperienza Max punti 10		
I	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, tutoraggio in progetti IFTS in moduli con attività di potenziamento competenze linguistiche L1 / L2 / storicoartistiche, di Beni Culturali/ambientali, informatica/multimedialità	Punti 3 per ogni esperienza Max punti 15		
L	Attività di tutoraggio in formazione neoassunti / in Alternanza Scuola-Lavoro / incarico di affiancamento in attività scolastiche coerenti rispetto al modulo	Punti 3 per ogni attività/anno Max punti 15		
M	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto presso l'Istituzione Scolastica che emette il bando	Punti 1,5 per ogni anno scolastico Max 10 anni di servizio		
N	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto in altre Istituzioni Scolastiche Pubbliche	Punti 0,5 per ogni anno scolastico Max 6 anni di servizio		
O	Collaborazione a progettazione di attività di formazione per docenti dell'Ambito / di reti di scuole	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
P	Esperienze di tutoraggio in corsi di formazione per docenti	Punti 2 per ogni esperienza Max 10 punti		
Q	Partecipazione ad attività di gestione in collaborazione con DS aa.ss. 2013/18	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
R	Collaborazione a progettazione di corsi specifici coerenti/attinenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni anno Max 10 punti		
S	Collaborazione a progettazione per ampliamento offerta formativa aa.ss. 2013/18	Punti 2 per ogni attività Max punti 10		
T	Collaborazione a progettazione generale del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 20		
U	Collaborazione a progettazione di almeno un Modulo del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 10		
		TOTALE PUNTI ESPERIENZE		
		TOTALE GENERALE		

Afragola, lì ___/03/2019

Il candidato

Cognome e Nome (in stampatello)

Firma



Allegato 2.T. TUTOR "Beni culturali in rete - City EduLAB" (da compilare e allegare alla domanda)

PON FSE Avviso 4427/2017 - 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-22 – Aut. 9281 10/4/2018 - CUP: E47I17001620007

LICEO BRUNELLESCHI – GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASPIRANTI INCARICO DI TUTOR

Liceo Brunelleschi	Modulo 6	<input type="checkbox"/> Laboratorio tecnico- Raccontare il territorio; Storytelling e Digital Storytelling;
--------------------	----------	--

	TITOLI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
A	Diploma di Laurea vecchio ordinamento o specialistica specifica (di cui al bando di selezione) rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo	Requisito di accesso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B	Seconda laurea	Punti 2		
C	Master Universitario / corsi di perfezionamento post laurea nel settore di pertinenza con certificazione finale e di durata almeno annuale.	Punti 2 per ciascun master / corso Max punti 6		
D	Abilitazione all'insegnamento specifica rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo e di cui al bando di selezione.	Punti 2		
E	Partecipazione a Corsi di Aggiornamento o Formazione (minimo 25 ore) con certificazione / attestato finale	Punti 1 per ogni corso di aggiornam / formazione Max punti 6		
F	Competenze informatiche attestate da Enti certificatori riconosciuti dal MIUR / Docenza specifica in corsi di informatica in PON, POR, IFTS	Punti 2 per ogni certificazione Max punti 4		
		TOTALE PUNTI TITOLI		

	ESPERIENZE PROFESSIONALI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
G	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, esperienze di coordinamento, docenza, tutoraggio, in progetti FSE, PON, POR, OFIS, EDA, di Reti di scuole attinenti ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 3 per ogni esperienza di coordinamento Max punti 15		
		Punti 2 per ogni esperienza di docenza Max punti 10		
		Punti 1 per ogni esperienza di tutoraggio Max punti 5		
H	Nell'istituto di appartenenza, Tutoraggio in progetti FSE, PON, POR, IFTS, OFIS, EDA, di reti di scuole, di recupero e potenziamento in ambito linguistico in L2 in primis/ o, in subordinate, storicoartistico, di Beni Culturali/ambientali, coerenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni esperienza Max punti 10		
I	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, tutoraggio in progetti IFTS in moduli con attività di competenze linguistiche / storicoartistiche, di Beni Culturali/ambientali, informatica/multimedialità	Punti 3 per ogni esperienza Max punti 15		
L	Attività di tutoraggio in formazione neoassunti / in Alternanza Scuola-Lavoro / incarico di affiancamento in attività scolastiche coerenti rispetto al modulo	Punti 3 per ogni attività/anno Max punti 15		
M	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto presso l'Istituzione Scolastica che emette il bando	Punti 1,5 per ogni anno scolastico Max 10 anni di servizio		
N	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto in altre Istituzioni Scolastiche Pubbliche	Punti 0,5 per ogni anno scolastico Max 6 anni di servizio		
O	Collaborazione a progettazione di attività di formazione per docenti dell'Ambito / di reti di scuole	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
P	Esperienze di tutoraggio in corsi di formazione per docenti	Punti 2 per ogni esperienza Max 10 punti		
Q	Partecipazione ad attività di gestione in collaborazione con DS aa.ss. 2013/18	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
R	Collaborazione a progettazione di corsi specifici coerenti/attinenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni anno Max 10 punti		
S	Collaborazione a progettazione per ampliamento offerta formativa aa.ss. 2013/18	Punti 2 per ogni attività Max punti 10		
T	Collaborazione a progettazione generale del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 20		
U	Collaborazione a progettazione di almeno un Modulo del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 10		
		TOTALE PUNTI ESPERIENZE		
		TOTALE GENERALE		

Afragola, li ___/03/2019

Il candidato

Cognome e Nome (in stampatello)

Firma



Allegato 2.T. TUTOR "Beni culturali in rete - City EduLAB" (da compilare e allegare alla domanda)

PON FSE Avviso 4427/2017 - 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-22 – Aut. 9281 10/4/2018 - CUP: E47I17001620007

LICEO BRUNELLESCHI – GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASPIRANTI INCARICO DI TUTOR

Liceo Brunelleschi	Modulo 5	<input type="checkbox"/> Riscoperta del territorio attraverso la produzione artistica e culturale
--------------------	----------	---

	TITOLI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
A	Diploma di Laurea vecchio ordinamento o specialistica specifica (di cui al bando di selezione) rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo	Requisito di accesso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B	Seconda laurea	Punti 2		
C	Master Universitario / corsi di perfezionamento post laurea nel settore di pertinenza con certificazione finale e di durata almeno annuale.	Punti 2 per ciascun master / corso Max punti 6		
D	Abilitazione all'insegnamento specifica rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo e di cui al bando di selezione.	Punti 2		
E	Partecipazione a Corsi di Aggiornamento o Formazione (minimo 25 ore) con certificazione / attestato finale	Punti 1 per ogni corso di aggiornam / formazione Max punti 6		
F	Competenze informatiche attestate da Enti certificatori riconosciuti dal MIUR / Docenza specifica in corsi di informatica in PON, POR, IFTS	Punti 2 per ogni certificazione Max punti 4		
		TOTALE PUNTI TITOLI		

	ESPERIENZE PROFESSIONALI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
G	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, esperienze di coordinamento, docenza, tutoraggio, in progetti FSE, PON, POR, OFIS, EDA, di Reti di scuole attinenti ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 3 per ogni esperienza di coordinamento Max punti 15		
		Punti 2 per ogni esperienza di docenza Max punti 10		
		Punti 1 per ogni esperienza di tutoraggio Max punti 5		
H	Nell'istituto di appartenenza, Tutoraggio in progetti FSE, PON, POR, IFTS, OFIS, EDA, di reti di scuole, di recupero e potenziamento in ambito in subordine, storicoartistico, di Beni Culturali/ambientali, coerenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni esperienza Max punti 10		
I	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, tutoraggio in progetti IFTS in moduli con attività di competenze linguistiche / storicoartistiche, di Beni Culturali/ambientali, informatica/multimedialità	Punti 3 per ogni esperienza Max punti 15		
L	Attività di tutoraggio in formazione neoassunti / in ASL / incarico specifico in attività scolastiche coerente rispetto al modulo	Punti 3 per ogni attività/anno Max punti 15		
M	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto presso l'Istituzione Scolastica che emette il bando	Punti 1,5 per ogni anno scolastico Max 10 anni di servizio		
N	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto in altre Istituzioni Scolastiche Pubbliche	Punti 0,5 per ogni anno scolastico Max 6 anni di servizio		
O	Collaborazione a progettazione di attività di formazione per docenti dell'Ambito / di reti di scuole	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
P	Esperienze di tutoraggio in corsi di formazione per docenti	Punti 2 per ogni esperienza Max 10 punti		
Q	Partecipazione ad attività di gestione in collaborazione con DS aa.ss. 2013/18	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
R	Collaborazione a progettazione di corsi specifici coerenti/attinenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni anno Max 10 punti		
S	Collaborazione a progettazione per ampliamento offerta formativa aa.ss. 2013/18	Punti 2 per ogni attività Max punti 10		
T	Collaborazione a progettazione generale del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 20		
U	Collaborazione a progettazione di almeno un Modulo del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 10		
		TOTALE PUNTI ESPERIENZE		
		TOTALE GENERALE		

Afragola, li ___/03/2019

Il candidato

Cognome e Nome (in stampatello)

Firma



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Allegato 2.T. TUTOR "Beni culturali in rete - City EduLAB" (da compilare e allegare alla domanda)

PON FSE Avviso 4427/2017 - 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-22 – Aut. 9281 10/4/2018 - CUP: E47I17001620007

IS TORRENTE – GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASPIRANTI INCARICO DI TUTOR

IS Torrente Casoria	Modulo 2	Docente lettere	15 H	<input type="checkbox"/>	Laboratorio Esplorativo Inclusivo: Osservazione, ricerca e narrazione di Beni Culturali del territorio a Nord-Est di Napoli
	Modulo 2	Docente enogastronomia	15 H	<input type="checkbox"/>	

	TITOLI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
A	Diploma di Laurea vecchio ordinamento o specialistica specifica (di cui al bando di selezione) rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo	Requisito di accesso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B	Seconda laurea	Punti 2		
C	Master Universitario / corsi di perfezionamento post laurea nel settore di pertinenza con certificazione finale e di durata almeno annuale.	Punti 2 per ciascun master / corso Max punti 6		
D	Abilitazione all'insegnamento specifica rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo e di cui al bando di selezione.	Punti 2		
E	Partecipazione a Corsi di Aggiornamento o Formazione (minimo 25 ore) con certificazione / attestato finale	Punti 1 per ogni corso di aggiornam / formazione Max punti 6		
F	Competenze informatiche attestate da Enti certificatori riconosciuti dal MIUR / Docenza specifica in corsi di informatica in PON, POR, IFTS	Punti 2 per ogni certificazione Max punti 4		
		TOTALE PUNTI TITOLI		

	ESPERIENZE PROFESSIONALI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
G	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, esperienze di coordinamento, docenza, tutoraggio, in progetti FSE, PON, POR, OFIS, EDA, di Reti di scuole attinenti ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 3 per ogni esperienza di coordinamento Max punti 15		
		Punti 2 per ogni esperienza di docenza Max punti 10		
		Punti 1 per ogni esperienza di tutoraggio Max punti 5		
H	Nell'istituto di appartenenza, Tutoraggio in progetti FSE, PON, POR, IFTS, OFIS, EDA, di reti di scuole, di recupero e potenziamento in ambito linguistico in L1 / storicoartistico, di Beni Culturali, ovvero nel settore enogastronomico e della cultura materiale coerenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni esperienza Max punti 10		
I	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, tutoraggio in progetti IFTS in moduli con attività di competenze linguistiche / storicoartistiche, di Beni Culturali, ovvero nel settore dell'enogastronomia e della cultura materiale popolare	Punti 3 per ogni esperienza Max punti 15		
L	Attività di tutoraggio in formazione neoassunti /in ASL / incarico specifico in attività scolastiche coerente rispetto al modulo	Punti 3 per ogni attività/anno Max punti 15		
M	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto presso l'Istituzione Scolastica che emette il bando	Punti 1,5 per ogni anno scolastico Max 10 anni di servizio		
N	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto in altre Istituzioni Scolastiche Pubbliche	Punti 0,5 per ogni anno scolastico Max 6 anni di servizio		
O	Collaborazione a progettazione di attività di formazione per docenti dell'Ambito / di reti di scuole	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
P	Esperienze di tutoraggio in corsi di formazione per docenti	Punti 2 per ogni esperienza Max 10 punti		
Q	Partecipazione ad attività di gestione in collaborazione con DS aa.ss. 2013/18	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
R	Collaborazione a progettazione di corsi specifici coerenti/attinenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni anno Max 10 punti		
S	Collaborazione a progettazione per ampliamento offerta formativa aa.ss. 2013/18	Punti 2 per ogni attività Max punti 10		
T	Collaborazione a progettazione generale del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 20		
U	Collaborazione a progettazione di almeno un Modulo del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 10		
		TOTALE PUNTI ESPERIENZE		
		TOTALE GENERALE		

Afragola, lì ___/03/2019

Il candidato

Cognome e Nome (in stampatello)

Firma



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

2014-2020



MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Allegato 2.T. TUTOR "Beni culturali in rete - City EduLAB" (da compilare e allegare alla domanda)

PON FSE Avviso 4427/2017 - 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-22 – Aut. 9281 10/4/2018 - CUP: E47I17001620007

IS TORRENTE – GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASPIRANTI INCARICO DI TUTOR

IS Torrente Casoria	Modulo 8	Docente discipline turistico aziendali	15 H	<input type="checkbox"/>	Laboratorio di offerta turistica integrata per la valorizzazione turistica storico-artistica e della cultura immateriale
	Modulo 8	Docente Storia dell'arte	15 H	<input type="checkbox"/>	

	TITOLI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
A	Diploma di Laurea vecchio ordinamento o specialistica specifica (di cui al bando di selezione) rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo	Requisito di accesso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B	Seconda laurea	Punti 2		
C	Master Universitario / corsi di perfezionamento post laurea nel settore di pertinenza con certificazione finale e di durata almeno annuale.	Punti 2 per ciascun master / corso Max punti 6		
D	Abilitazione all'insegnamento specifica rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo e di cui al bando di selezione.	Punti 2		
E	Partecipazione a Corsi di Aggiornamento o Formazione (minimo 25 ore) con certificazione / attestato finale	Punti 1 per ogni corso di aggiornam / formazione Max punti 6		
F	Competenze informatiche attestate da Enti certificatori riconosciuti dal MIUR / Docenza specifica in corsi di informatica in PON, POR, IFTS	Punti 2 per ogni certificazione Max punti 4		
		TOTALE PUNTI TITOLI		

	ESPERIENZE PROFESSIONALI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
G	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, esperienze di coordinamento, docenza, tutoraggio, in progetti FSE, PON, POR, OFIS, EDA, di Reti di scuole attinenti ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 3 per ogni esperienza di coordinamento Max punti 15		
		Punti 2 per ogni esperienza di docenza Max punti 10		
		Punti 1 per ogni esperienza di tutoraggio Max punti 5		
H	Nell'istituto di appartenenza, Tutoraggio in progetti FSE, PON, POR, IFTS, OFIS, EDA, di reti di scuole, di recupero e potenziamento in discipline turistico-aziendali, marketing, economia ovvero in ambito storicoartistico, di Beni Culturali/ambientali, coerenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni esperienza Max punti 10		
I	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, tutoraggio in progetti IFTS in moduli con attività di competenze di economia aziendale, marketing, in ambito turistico, ovvero storicoartistiche, di Beni Culturali/ambientali	Punti 3 per ogni esperienza Max punti 15		
L	Attività di tutoraggio in formazione neoassunti / in ASL / incarico specifico in attività scolastiche coerente rispetto al modulo	Punti 3 per ogni attività/anno Max punti 15		
M	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto presso l'Istituzione Scolastica che emette il bando	Punti 1,5 per ogni anno scolastico Max 10 anni di servizio		
N	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto in altre Istituzioni Scolastiche Pubbliche	Punti 0,5 per ogni anno scolastico Max 6 anni di servizio		
O	Collaborazione a progettazione di attività di formazione per docenti dell'Ambito / di reti di scuole	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
P	Esperienze di tutoraggio in corsi di formazione per docenti	Punti 2 per ogni esperienza Max 10 punti		
Q	Partecipazione ad attività di gestione in collaborazione con DS aa.ss. 2013/18	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
R	Collaborazione a progettazione di corsi specifici coerenti/attinenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni anno Max 10 punti		
S	Collaborazione a progettazione per ampliamento offerta formativa aa.ss. 2013/18	Punti 2 per ogni attività Max punti 10		
T	Collaborazione a progettazione generale del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 20		
U	Collaborazione a progettazione di almeno un Modulo del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 10		
		TOTALE PUNTI ESPERIENZE		
		TOTALE GENERALE		

Afragola, lì ___/03/2019

Il candidato

Cognome e Nome (in stampatello)

Firma



Allegato 2.T. TUTOR "Beni culturali in rete - City EduLAB" (da compilare e allegare alla domanda)

PON FSE Avviso 4427/2017 - 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-22 – Aut. 9281 10/4/2018 - CUP: E47I17001620007

IS TORRENTE – GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASPIRANTI INCARICO DI TUTOR

IS Torrente Casoria	Modulo 10	Docente discipline turistico aziendali	15 H	<input type="checkbox"/>	Comunicazione, Marketing e diffusione in lingua straniera del percorso "Dalla periferia alla Città – Arte, cantine, piatti cerimoniali: storie e leggende dell'identità locale"
	Modulo 10	Docente Lingua Inglese	15 H	<input type="checkbox"/>	

TITOLI		PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
A	Diploma di Laurea vecchio ordinamento o specialistica specifica (di cui al bando di selezione) rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo	Requisito di accesso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B	Seconda laurea	Punti 2		
C	Master Universitario / corsi di perfezionamento post laurea nel settore di pertinenza con certificazione finale e di durata almeno annuale.	Punti 2 per ciascun master / corso Max punti 6		
D	Abilitazione all'insegnamento specifica rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo e di cui al bando di selezione.	Punti 2		
E	Partecipazione a Corsi di Aggiornamento o Formazione (minimo 25 ore) con certificazione / attestato finale	Punti 1 per ogni corso di aggiornam / formazione Max punti 6		
F	Competenze informatiche attestate da Enti certificatori riconosciuti dal MIUR / Docenza specifica in corsi di informatica in PON, POR, IFTS	Punti 2 per ogni certificazione Max punti 4		
		TOTALE PUNTI TITOLI		

ESPERIENZE PROFESSIONALI		PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
G	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, esperienze di coordinamento, docenza, tutoraggio, in progetti FSE, PON, POR, OFIS, EDA, di Reti di scuole attinenti ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 3 per ogni esperienza di coordinamento Max punti 15		
		Punti 2 per ogni esperienza di docenza Max punti 10		
		Punti 1 per ogni esperienza di tutoraggio Max punti 5		
H	Nell'istituto di appartenenza, Tutoraggio in progetti FSE, PON, POR, IFTS, OFIS, EDA, di reti di scuole, di recupero e potenziamento in discipline turistico-aziendali, marketing, economia ovvero in disciplina Lingua inglese, coerenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni esperienza Max punti 10		
I	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, tutoraggio in progetti IFTS in moduli con attività di competenze di economia aziendale, marketing, in ambito turistico, ovvero storicoartistiche, di Beni Culturali/ambientali; ovvero con attività di potenziamento di competenze linguistiche in L2 Inglese	Punti 3 per ogni esperienza Max punti 15		
L	Attività di tutoraggio in formazione neoassunti / in ASL / incarico specifico in attività scolastiche coerente rispetto al modulo	Punti 3 per ogni attività/anno Max punti 15		
M	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto presso l'Istituzione Scolastica che emette il bando	Punti 1,5 per ogni anno scolastico Max 10 anni di servizio		
N	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto in altre Istituzioni Scolastiche Pubbliche	Punti 0,5 per ogni anno scolastico Max 6 anni di servizio		
O	Collaborazione a progettazione di attività di formazione per docenti dell'Ambito / di reti di scuole	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
P	Esperienze di tutoraggio in corsi di formazione per docenti	Punti 2 per ogni esperienza Max 10 punti		
Q	Partecipazione ad attività di gestione in collaborazione con DS aa.ss. 2013/18	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
R	Collaborazione a progettazione di corsi specifici coerenti/attinenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni anno Max 10 punti		
S	Collaborazione a progettazione per ampliamento offerta formativa aa.ss. 2013/18	Punti 2 per ogni attività Max punti 10		
T	Collaborazione a progettazione generale del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 20		
U	Collaborazione a progettazione di almeno un Modulo del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 10		
		TOTALE PUNTI ESPERIENZE		
		TOTALE GENERALE		

Afragola, lì ___/03/2019

Il candidato

Cognome e Nome (in stampatello)

Firma



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

2014-2020



MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Allegato 2.T. TUTOR "Beni culturali in rete - City EduLAB" (da compilare e allegare alla domanda)

PON FSE Avviso 4427/2017 - 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-22 – Aut. 9281 10/4/2018 - CUP: E47I17001620007

IS TORRENTE – GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASPIRANTI INCARICO DI TUTOR

IS Torrente Casoria	Modulo 12	Docente Lingua inglese	15 H	<input type="checkbox"/>	Comunicazione integrata per la restituzione sociale dei Beni Culturali in lingua straniera
	Modulo 12	Docente esperto in comunicazione App e gestione siti web	15 H	<input type="checkbox"/>	

	TITOLI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
A	Diploma di Laurea vecchio ordinamento o specialistica specifica (di cui al bando di selezione) rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo	Requisito di accesso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B	Seconda laurea	Punti 2		
C	Master Universitario / corsi di perfezionamento post laurea nel settore di pertinenza con certificazione finale e di durata almeno annuale.	Punti 2 per ciascun master / corso Max punti 6		
D	Abilitazione all'insegnamento specifica rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo e di cui al bando di selezione.	Punti 2		
E	Partecipazione a Corsi di Aggiornamento o Formazione (minimo 25 ore) con certificazione / attestato finale	Punti 1 per ogni corso di aggiornam / formazione Max punti 6		
F	Competenze informatiche attestate da Enti certificatori riconosciuti dal MIUR / Docenza specifica in corsi di informatica in PON, POR, IFTS	Punti 2 per ogni certificazione Max punti 4		
TOTALE PUNTI TITOLI				

	ESPERIENZE PROFESSIONALI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
G	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, esperienze di coordinamento, docenza, tutoraggio, in progetti FSE, PON, POR, OFIS, EDA, di Reti di scuole attinenti ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 3 per ogni esperienza di coordinamento Max punti 15		
		Punti 2 per ogni esperienza di docenza Max punti 10		
		Punti 1 per ogni esperienza di tutoraggio Max punti 5		
H	Nell'istituto di appartenenza, Tutoraggio in progetti FSE, PON, POR, IFTS, OFIS, EDA, di reti di scuole, di recupero e potenziamento in ambito linguistico in L2 Inglese, / ovvero docente esperto in ITC, in utilizzo di software e app opensource, dedicate al turismo culturale, in ideazione/gestione di siti WEB	Punti 2 per ogni esperienza Max punti 10		
I	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, tutoraggio in progetti IFTS in moduli con contenuti di cui al punto I (attività in L2 Inglese / informatica, multimedia, app opensource, comunicazione ITC)	Punti 3 per ogni esperienza Max punti 15		
L	Attività di tutoraggio in formazione neoassunti / in ASL / incarico specifico in attività scolastiche coerente rispetto al modulo	Punti 3 per ogni attività/anno Max punti 15		
M	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto presso l'Istituzione Scolastica che emette il bando	Punti 1,5 per ogni anno scolastico Max 10 anni di servizio		
N	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto in altre Istituzioni Scolastiche Pubbliche	Punti 0,5 per ogni anno scolastico Max 6 anni di servizio		
O	Collaborazione a progettazione di attività di formazione per docenti dell'Ambito / di reti di scuole	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
P	Esperienze di tutoraggio in corsi di formazione per docenti	Punti 2 per ogni esperienza Max 10 punti		
Q	Partecipazione ad attività di gestione in collaborazione con DS aa.ss. 2013/18	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
R	Collaborazione a progettazione di corsi specifici coerenti/attinenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni anno Max 10 punti		
S	Collaborazione a progettazione per ampliamento offerta formativa aa.ss. 2013/18	Punti 2 per ogni attività Max punti 10		
T	Collaborazione a progettazione generale del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 20		
U	Collaborazione a progettazione di almeno un Modulo del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 10		
TOTALE PUNTI ESPERIENZE				
TOTALE GENERALE				

Afragola, lì ___/03/2019

Il candidato

Cognome e Nome (in stampatello)

Firma



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Allegato 2.T. TUTOR "Beni culturali in rete - City EduLAB" (da compilare e allegare alla domanda)

PON FSE Avviso 4427/2017 - 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-22 – Aut. 9281 10/4/2018 - CUP: E47I17001620007

IS PERTINI – GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASPIRANTI INCARICO DI TUTOR

IS Pertini Afragola	Modulo 3 <input type="checkbox"/>	Laboratorio Esplorativo Inclusivo: Osservazione, ricerca e narrazione di Beni Culturali del territorio a Nord-Est di Napoli
----------------------------	--	---

	TITOLI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
A	Diploma di Laurea vecchio ordinamento o specialistica specifica (di cui al bando di selezione) rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo	Requisito di accesso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B	Seconda laurea	Punti 2		
C	Master Universitario / corsi di perfezionamento post laurea nel settore di pertinenza con certificazione finale e di durata almeno annuale.	Punti 2 per ciascun master / corso Max punti 6		
D	Abilitazione all'insegnamento specifica rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo e di cui al bando di selezione.	Punti 2		
E	Partecipazione a Corsi di Aggiornamento o Formazione (minimo 25 ore) con certificazione / attestato finale	Punti 1 per ogni corso di aggiornam / formazione Max punti 6		
F	Competenze informatiche attestate da Enti certificatori riconosciuti dal MIUR / Docenza specifica in corsi di informatica in PON, POR, IFTS	Punti 2 per ogni certificazione Max punti 4		
TOTALE PUNTI TITOLI				

	ESPERIENZE PROFESSIONALI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
G	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, esperienze di coordinamento, docenza, tutoraggio, in progetti FSE, PON, POR, OFIS, EDA, di Reti di scuole attinenti ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 3 per ogni esperienza di coordinamento Max punti 15		
		Punti 2 per ogni esperienza di docenza Max punti 10		
		Punti 1 per ogni esperienza di tutoraggio Max punti 5		
H	Nell'istituto di appartenenza, Tutoraggio in progetti FSE, PON, POR, IFTS, OFIS, EDA, di reti di scuole, di recupero e potenziamento in ambito linguistico in L1 / storicoartistico, di Beni Culturali/ambientali, coerenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni esperienza Max punti 10		
I	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, tutoraggio in progetti IFTS in moduli con attività di potenziamento competenze linguistiche / storicoartistiche, di Beni Culturali/ambientali, informatica/multimedialità	Punti 3 per ogni esperienza Max punti 15		
L	Attività di tutoraggio in formazione neoassunti / in ASL / incarico specifico in attività scolastiche coerente rispetto al modulo	Punti 3 per ogni attività/anno Max punti 15		
M	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto presso l'Istituzione Scolastica che emette il bando	Punti 1,5 per ogni anno scolastico Max 10 anni di servizio		
N	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto in altre Istituzioni Scolastiche Pubbliche	Punti 0,5 per ogni anno scolastico Max 6 anni di servizio		
O	Collaborazione a progettazione di attività di formazione per docenti dell'Ambito / di reti di scuole	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
P	Esperienze di tutoraggio in corsi di formazione per docenti	Punti 2 per ogni esperienza Max 10 punti		
Q	Partecipazione ad attività di gestione in collaborazione con DS aa.ss. 2013/18	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
R	Collaborazione a progettazione di corsi specifici coerenti/attinenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni anno Max 10 punti		
S	Collaborazione a progettazione per ampliamento offerta formativa aa.ss. 2013/18	Punti 2 per ogni attività Max punti 10		
T	Collaborazione a progettazione generale del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 20		
U	Collaborazione a progettazione di almeno un Modulo del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 10		
TOTALE PUNTI ESPERIENZE				
TOTALE GENERALE				

Afragola, li ___/03/2019

Il candidato

Cognome e Nome (in stampatello)

Firma



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Allegato 2.T. TUTOR "Beni culturali in rete - City EduLAB" (da compilare e allegare alla domanda)

PON FSE Avviso 4427/2017 - 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-22 – Aut. 9281 10/4/2018 - CUP: E47I17001620007

IS PERTINI – GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASPIRANTI INCARICO DI TUTOR

IS Pertini Afragola	Modulo 7	<input type="checkbox"/> Laboratorio di produzione di offerta turistica per la valorizzazione turistica di archeologia funeraria del territorio di Afragola
----------------------------	-----------------	---

	TITOLI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
A	Diploma di Laurea vecchio ordinamento o specialistica specifica (di cui al bando di selezione) rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo	Requisito di accesso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B	Seconda laurea	Punti 2		
C	Master Universitario / corsi di perfezionamento post laurea nel settore di pertinenza con certificazione finale e di durata almeno annuale.	Punti 2 per ciascun master / corso Max punti 6		
D	Abilitazione all'insegnamento specifica rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo e di cui al bando di selezione.	Punti 2		
E	Partecipazione a Corsi di Aggiornamento o Formazione (minimo 25 ore) con certificazione / attestato finale	Punti 1 per ogni corso di aggiornam / formazione Max punti 6		
F	Competenze informatiche attestate da Enti certificatori riconosciuti dal MIUR / Docenza specifica in corsi di informatica in PON, POR, IFTS	Punti 2 per ogni certificazione Max punti 4		
		TOTALE PUNTI TITOLI		

	ESPERIENZE PROFESSIONALI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
G	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, esperienze di coordinamento, docenza, tutoraggio, in progetti FSE, PON, POR, OFIS, EDA, di Reti di scuole attinenti ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 3 per ogni esperienza di coordinamento Max punti 15		
		Punti 2 per ogni esperienza di docenza Max punti 10		
		Punti 1 per ogni esperienza di tutoraggio Max punti 5		
H	Nell'istituto di appartenenza, Tutoraggio in progetti FSE, PON, POR, IFTS, OFIS, EDA, di reti di scuole, di recupero e potenziamento in discipline turistico-aziendali, marketing, economia ovvero in ambito storicoartistico, di Beni Culturali/ambientali, coerenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni esperienza Max punti 10		
I	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, tutoraggio in progetti IFTS in moduli con attività di potenziamento competenze di economia aziendale, marketing, in ambito turistico, ovvero storicoartistiche, di Beni Culturali/ambientali	Punti 3 per ogni esperienza Max punti 15		
L	Attività di tutoraggio in formazione neoassunti / in ASL / incarico specifico in attività scolastiche coerente rispetto al modulo	Punti 3 per ogni attività/anno Max punti 15		
M	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto presso l'Istituzione Scolastica che emette il bando	Punti 1,5 per ogni anno scolastico Max 10 anni di servizio		
N	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto in altre Istituzioni Scolastiche Pubbliche	Punti 0,5 per ogni anno scolastico Max 6 anni di servizio		
O	Collaborazione a progettazione di attività di formazione per docenti dell'Ambito / di reti di scuole	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
P	Esperienze di tutoraggio in corsi di formazione per docenti	Punti 2 per ogni esperienza Max 10 punti		
Q	Partecipazione ad attività di gestione in collaborazione con DS aa.ss. 2013/18	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
R	Collaborazione a progettazione di corsi specifici coerenti/attinenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni anno Max 10 punti		
S	Collaborazione a progettazione per ampliamento offerta formativa aa.ss. 2013/18	Punti 2 per ogni attività Max punti 10		
T	Collaborazione a progettazione generale del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 20		
U	Collaborazione a progettazione di almeno un Modulo del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 10		
		TOTALE PUNTI ESPERIENZE		
		TOTALE GENERALE		

Afragola, li ___/03/2019

Il candidato

Cognome e Nome (in stampatello)

Firma



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Allegato 2.T. TUTOR "Beni culturali in rete - City EduLAB" (da compilare e allegare alla domanda)

PON FSE Avviso 4427/2017 - 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-22 – Aut. 9281 10/4/2018 - CUP: E47I17001620007

IS PERTINI – GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASPIRANTI INCARICO DI TUTOR

IS Pertini Afragola	Modulo 11	<input type="checkbox"/> Comunicazione integrata per la restituzione in lingua straniera di Beni archeologici del territorio afragolese
----------------------------	------------------	---

	TITOLI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
A	Diploma di Laurea vecchio ordinamento o specialistica specifica (di cui al bando di selezione) rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo	Requisito di accesso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B	Seconda laurea	Punti 2		
C	Master Universitario / corsi di perfezionamento post laurea nel settore di pertinenza con certificazione finale e di durata almeno annuale.	Punti 2 per ciascun master / corso Max punti 6		
D	Abilitazione all'insegnamento specifica rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo e di cui al bando di selezione.	Punti 2		
E	Partecipazione a Corsi di Aggiornamento o Formazione (minimo 25 ore) con certificazione / attestato finale	Punti 1 per ogni corso di aggiornam / formazione Max punti 6		
F	Competenze informatiche attestate da Enti certificatori riconosciuti dal MIUR / Docenza specifica in corsi di informatica in PON, POR, IFTS	Punti 2 per ogni certificazione Max punti 4		
		TOTALE PUNTI TITOLI		

	ESPERIENZE PROFESSIONALI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
G	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, esperienze di coordinamento, docenza, tutoraggio, in progetti FSE, PON, POR, OFIS, EDA, di Reti di scuole attinenti ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 3 per ogni esperienza di coordinamento Max punti 15		
		Punti 2 per ogni esperienza di docenza Max punti 10		
		Punti 1 per ogni esperienza di tutoraggio Max punti 5		
H	Nell'istituto di appartenenza, Tutoraggio in progetti FSE, PON, POR, IFTS, OFIS, EDA, di reti di scuole, di recupero e potenziamento in discipline L2 Inglese, in ottica laboratoriale multimediale, di valorizzazione della cultura di impresa	Punti 2 per ogni esperienza Max punti 10		
I	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, tutoraggio in progetti IFTS in moduli con attività di potenziamento delle competenze di comunicazione in L2 inglese	Punti 3 per ogni esperienza Max punti 15		
L	Attività di tutoraggio in formazione neoassunti / in ASL / incarico specifico in attività scolastiche coerente rispetto al modulo	Punti 3 per ogni attività/anno Max punti 15		
M	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto presso l'Istituzione Scolastica che emette il bando	Punti 1,5 per ogni anno scolastico Max 10 anni di servizio		
N	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto in altre Istituzioni Scolastiche Pubbliche	Punti 0,5 per ogni anno scolastico Max 6 anni di servizio		
O	Collaborazione a progettazione di attività di formazione per docenti dell'Ambito / di reti di scuole	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
P	Esperienze di tutoraggio in corsi di formazione per docenti	Punti 2 per ogni esperienza Max 10 punti		
Q	Partecipazione ad attività di gestione in collaborazione con DS aa.ss. 2013/18	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
R	Collaborazione a progettazione di corsi specifici coerenti/attinenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni anno Max 10 punti		
S	Collaborazione a progettazione per ampliamento offerta formativa aa.ss. 2013/18	Punti 2 per ogni attività Max punti 10		
T	Collaborazione a progettazione generale del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 20		
U	Collaborazione a progettazione di almeno un Modulo del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 10		
		TOTALE PUNTI ESPERIENZE		
		TOTALE GENERALE		

Afragola, li ___/03/2019

Il candidato

Cognome e Nome (in stampatello)

Firma



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEIpon
2014-2020

MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Allegato 2.T. TUTOR "Beni culturali in rete - City EduLAB" (da compilare e allegare alla domanda)

PON FSE Avviso 4427/2017 - 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-22 – Aut. 9281 10/4/2018 - CUP: E47I17001620007

IC CORTESE – GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASPIRANTI INCARICO DI TUTOR

IC Cortese – Casoria	Modulo 9 <input type="checkbox"/>	Noi, Ciceroni di memoria: "C'era una volta una gran dama di Casoria..." (G.B.Basile)
----------------------	-----------------------------------	--

	TITOLI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
A	Diploma di Laurea vecchio ordinamento o specialistica specifica (di cui al bando di selezione) rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo	Requisito di accesso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B	Seconda laurea	Punti 2		
C	Master Universitario / corsi di perfezionamento post laurea nel settore di pertinenza con certificazione finale e di durata almeno annuale.	Punti 2 per ciascun master / corso Max punti 6		
D	Abilitazione all'insegnamento specifica rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo e di cui al bando di selezione.	Punti 2		
E	Partecipazione a Corsi di Aggiornamento o Formazione (minimo 25 ore) con certificazione / attestato finale	Punti 1 per ogni corso di aggiornam / formazione Max punti 6		
F	Competenze informatiche attestate da Enti certificatori riconosciuti dal MIUR / Docenza specifica in corsi di informatica in PON, POR, IFTS	Punti 2 per ogni certificazione Max punti 4		
		TOTALE PUNTI TITOLI		

	ESPERIENZE PROFESSIONALI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
G	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, esperienze di coordinamento, docenza, tutoraggio, in progetti FSE, PON, POR, OFIS, EDA, di Reti di scuole attinenti ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 3 per ogni esperienza di coordinamento Max punti 15		
		Punti 2 per ogni esperienza di docenza Max punti 10		
		Punti 1 per ogni esperienza di tutoraggio Max punti 5		
H	Nell'istituto di appartenenza, Tutoraggio in progetti FSE, PON, POR, EDA, di reti di scuole, di recupero e potenziamento in ambito linguistico in L2 Inglese / francese / spagnolo / ovvero storicoartistico, di Beni Culturali ampiamente intesi, materiali e immateriali, di tradizioni popolari, coerenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni esperienza Max punti 10		
I	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, tutoraggio in progetti IFTS in moduli con attività di potenziamento competenze linguistiche in L1 e/o L2 / storicoartistiche, di Beni Culturali/ambientali, informatica/multimedialità	Punti 3 per ogni esperienza Max punti 15		
L	Attività di tutoraggio in formazione neoassunti / incarico specifico in attività scolastiche coerente rispetto al modulo	Punti 3 per ogni attività/anno Max punti 15		
M	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto presso l'Istituzione Scolastica che emette il bando	Punti 1,5 per ogni anno scolastico Max 10 anni di servizio		
N	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto in altre Istituzioni Scolastiche Pubbliche	Punti 0,5 per ogni anno scolastico Max 6 anni di servizio		
O	Collaborazione a progettazione di attività di formazione per docenti dell'Ambito / di reti di scuole	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
P	Esperienze di tutoraggio in corsi di formazione per docenti	Punti 2 per ogni esperienza Max 10 punti		
Q	Partecipazione ad attività di gestione in collaborazione con DS aa.ss. 2013/18	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
R	Collaborazione a progettazione di corsi specifici coerenti/attinenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni anno Max 10 punti		
S	Collaborazione a progettazione per ampliamento offerta formativa aa.ss. 2013/18	Punti 2 per ogni attività Max punti 10		
T	Collaborazione a progettazione generale del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 20		
U	Collaborazione a progettazione di almeno un Modulo del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 10		
		TOTALE PUNTI ESPERIENZE		
		TOTALE GENERALE		

Afragola, li ___/03/2019

Il candidato

Cognome e Nome (in stampatello)

Firma



Allegato 2.T. TUTOR "Beni culturali in rete - City EduLAB" (da compilare e allegare alla domanda)

PON FSE Avviso 4427/2017 - 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-22 – Aut. 9281 10/4/2018 - CUP: E47I17001620007

IC CORTESE – GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASPIRANTI INCARICO DI TUTOR

IC Cortese – Casoria	Modulo 14	<input type="checkbox"/>	Laboratorio multimediale di ricostruzione di storie di vita quotidiana locale della tradizione orale
----------------------	-----------	--------------------------	--

	TITOLI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
A	Diploma di Laurea vecchio ordinamento o specialistica specifica (di cui al bando di selezione) rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo	Requisito di accesso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B	Seconda laurea	Punti 2		
C	Master Universitario / corsi di perfezionamento post laurea nel settore di pertinenza con certificazione finale e di durata almeno annuale.	Punti 2 per ciascun master / corso Max punti 6		
D	Abilitazione all'insegnamento specifica rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo e di cui al bando di selezione.	Punti 2		
E	Partecipazione a Corsi di Aggiornamento o Formazione (minimo 25 ore) con certificazione / attestato finale	Punti 1 per ogni corso di aggiornam / formazione Max punti 6		
F	Competenze informatiche attestate da Enti certificatori riconosciuti dal MIUR / Docenza specifica in corsi di informatica in PON, POR, IFTS	Punti 2 per ogni certificazione Max punti 4		
TOTALE PUNTI TITOLI				

	ESPERIENZE PROFESSIONALI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
G	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, esperienze di coordinamento, docenza, tutoraggio, in progetti FSE, PON, POR, OFIS, EDA, di Reti di scuole attinenti ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 3 per ogni esperienza di coordinamento Max punti 15		
		Punti 2 per ogni esperienza di docenza Max punti 10		
		Punti 1 per ogni esperienza di tutoraggio Max punti 5		
H	Nell'istituto di appartenenza, Tutoraggio in progetti FSE, PON, POR, EDA, di reti di scuole, di recupero e potenziamento in ambito linguistico in L1 / storicoartistico, di Beni Culturali/ambientali, coerenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni esperienza Max punti 10		
I	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, tutoraggio in progetti IFTS in moduli con attività di potenziamento competenze linguistiche / storicoartistiche, di Beni Culturali/ambientali, informatica/multimedialità	Punti 3 per ogni esperienza Max punti 15		
L	Attività di tutoraggio in formazione neoassunti / incarico specifico in attività scolastiche coerente rispetto al modulo	Punti 3 per ogni attività/anno Max punti 15		
M	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto presso l'Istituzione Scolastica che emette il bando	Punti 1,5 per ogni anno scolastico Max 10 anni di servizio		
N	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto in altre Istituzioni Scolastiche Pubbliche	Punti 0,5 per ogni anno scolastico Max 6 anni di servizio		
O	Collaborazione a progettazione di attività di formazione per docenti dell'Ambito / di reti di scuole	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
P	Esperienze di tutoraggio in corsi di formazione per docenti	Punti 2 per ogni esperienza Max 10 punti		
Q	Partecipazione ad attività di gestione in collaborazione con DS aa.ss. 2013/18	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
R	Collaborazione a progettazione di corsi specifici coerenti/attinenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni anno Max 10 punti		
S	Collaborazione a progettazione per ampliamento offerta formativa aa.ss. 2013/18	Punti 2 per ogni attività Max punti 10		
T	Collaborazione a progettazione generale del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 20		
U	Collaborazione a progettazione di almeno un Modulo del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 10		
TOTALE PUNTI ESPERIENZE				
TOTALE GENERALE				

Afragola, li ___/03/2019

Il candidato

Cognome e Nome (in stampatello)

Firma



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

2014-2020



MIUR

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

Allegato 2.T. TUTOR "Beni culturali in rete - City EduLAB" (da compilare e allegare alla domanda)

PON FSE Avviso 4427/2017 - 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-22 – Aut. 9281 10/4/2018 - CUP: E47I17001620007

SMS LEVI -MONTALCINI – GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASPIRANTI INCARICO DI TUTOR

SMS Levi -Montalcini – Afragola	Modulo 13	<input type="checkbox"/>	Archeologi in erba sulle tracce del passato afragolese
---------------------------------	-----------	--------------------------	--

	TITOLI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
A	Diploma di Laurea vecchio ordinamento o specialistica specifica (di cui al bando di selezione) rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo	Requisito di accesso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B	Seconda laurea	Punti 2		
C	Master Universitario / corsi di perfezionamento post laurea nel settore di pertinenza con certificazione finale e di durata almeno annuale.	Punti 2 per ciascun master / corso Max punti 6		
D	Abilitazione all'insegnamento specifica rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo e di cui al bando di selezione.	Punti 2		
E	Partecipazione a Corsi di Aggiornamento o Formazione (minimo 25 ore) con certificazione / attestato finale	Punti 1 per ogni corso di aggiornam / formazione Max punti 6		
F	Competenze informatiche attestate da Enti certificatori riconosciuti dal MIUR / Docenza specifica in corsi di informatica in PON, POR, IFTS	Punti 2 per ogni certificazione Max punti 4		
		TOTALE PUNTI TITOLI		

	ESPERIENZE PROFESSIONALI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
G	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, esperienze di coordinamento, docenza, tutoraggio, in progetti FSE, PON, POR, OFIS, EDA, di Reti di scuole attinenti ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 3 per ogni esperienza di coordinamento Max punti 15		
		Punti 2 per ogni esperienza di docenza Max punti 10		
		Punti 1 per ogni esperienza di tutoraggio Max punti 5		
H	Nell'istituto di appartenenza, Tutoraggio in progetti FSE, PON, POR, EDA, di reti di scuole, di e potenziamento in ambito storicoartistico, di Beni Culturali architettonici, archeologici, ambientali, coerenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni esperienza Max punti 10		
I	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, tutoraggio in progetti IFTS in moduli con attività di potenziamento competenze storicoartistiche, di Beni Culturali architettonici, archeologici, ambientali, ITC, coerenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 3 per ogni esperienza Max punti 15		
L	Attività di tutoraggio in formazione neoassunti / incarico specifico in attività scolastiche coerente rispetto al modulo	Punti 3 per ogni attività/anno Max punti 15		
M	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto presso l'Istituzione Scolastica che emette il bando	Punti 1,5 per ogni anno scolastico Max 10 anni di servizio		
N	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto in altre Istituzioni Scolastiche Pubbliche	Punti 0,5 per ogni anno scolastico Max 6 anni di servizio		
O	Collaborazione a progettazione di attività di formazione per docenti dell'Ambito / di reti di scuole	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
P	Esperienze di tutoraggio in corsi di formazione per docenti	Punti 2 per ogni esperienza Max 10 punti		
Q	Partecipazione ad attività di gestione in collaborazione con DS aa.ss. 2013/18	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
R	Collaborazione a progettazione di corsi specifici coerenti/attinenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni anno Max 10 punti		
S	Collaborazione a progettazione per ampliamento offerta formativa aa.ss. 2013/18	Punti 2 per ogni attività Max punti 10		
T	Collaborazione a progettazione generale del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 20		
U	Collaborazione a progettazione di almeno un Modulo del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 10		
		TOTALE PUNTI ESPERIENZE		
		TOTALE GENERALE		

Afragola, li ___/03/2019

Il candidato

Cognome e Nome (in stampatello)

Firma



Allegato 2.T. TUTOR "Beni culturali in rete - City EduLAB" (da compilare e allegare alla domanda)

PON FSE Avviso 4427/2017 - 10.2.5C-FSEPON-CA-2018-22 – Aut. 9281 10/4/2018 - CUP: E47I17001620007

SMS LEVI -MONTALCINI – GRIGLIA DI VALUTAZIONE ASPIRANTI INCARICO DI TUTOR

SMS Levi -Montalcini – Afragola	Modulo 15	<input type="checkbox"/> Laboratorio multimediale di ricostruzione di tecniche tradizionali di lavorazioni di prodotti enogastronomici di antica memoria contadina
---------------------------------	-----------	--

	TITOLI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
A	Diploma di Laurea vecchio ordinamento o specialistica specifica (di cui al bando di selezione) rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo	Requisito di accesso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B	Seconda laurea	Punti 2		
C	Master Universitario / corsi di perfezionamento post laurea nel settore di pertinenza con certificazione finale e di durata almeno annuale.	Punti 2 per ciascun master / corso Max punti 6		
D	Abilitazione all'insegnamento specifica rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo e di cui al bando di selezione.	Punti 2		
E	Partecipazione a Corsi di Aggiornamento o Formazione (minimo 25 ore) con certificazione / attestato finale	Punti 1 per ogni corso di aggiornam / formazione Max punti 6		
F	Competenze informatiche attestate da Enti certificatori riconosciuti dal MIUR / Docenza specifica in corsi di informatica in PON, POR, IFTS	Punti 2 per ogni certificazione Max punti 4		
		TOTALE PUNTI TITOLI		

	ESPERIENZE PROFESSIONALI	PUNTEGGI	A cura del	
			Candidato	DS.
G	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, esperienze di coordinamento, docenza, tutoraggio, in progetti FSE, PON, POR, OFIS, EDA, di Reti di scuole attinenti ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 3 per ogni esperienza di coordinamento Max punti 15		
		Punti 2 per ogni esperienza di docenza Max punti 10		
		Punti 1 per ogni esperienza di tutoraggio Max punti 5		
H	Nell'istituto di appartenenza, Tutoraggio in progetti FSE, PON, POR, EDA, di reti di scuole, di e potenziamento in ambito scientifico biologico, chimico, di tecnologie alimentari, di igiene degli alimenti, coerenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni esperienza Max punti 10		
I	In altre Istituzioni scolastiche o in Enti Accr. MIUR, tutoraggio in progetti IFTS in moduli con attività di potenziamento competenze in ambito scientifico biologico, chimico, di tecnologie alimentari, di igiene degli alimenti, coerenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 3 per ogni esperienza Max punti 15		
L	Attività di tutoraggio in formazione neoassunti / incarico specifico in attività scolastiche coerente rispetto al modulo	Punti 3 per ogni attività/anno Max punti 15		
M	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto presso l'Istituzione Scolastica che emette il bando	Punti 1,5 per ogni anno scolastico Max 10 anni di servizio		
N	Docenza di disciplina specifica rispetto all'incarico richiesto in altre Istituzioni Scolastiche Pubbliche	Punti 0,5 per ogni anno scolastico Max 6 anni di servizio		
O	Collaborazione a progettazione di attività di formazione per docenti dell'Ambito / di reti di scuole	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
P	Esperienze di tutoraggio in corsi di formazione per docenti	Punti 2 per ogni esperienza Max 10 punti		
Q	Partecipazione ad attività di gestione in collaborazione con DS aa.ss. 2013/18	Punti 3 per ogni anno Max 15 punti		
R	Collaborazione a progettazione di corsi specifici coerenti/attinenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo da attuare	Punti 2 per ogni anno Max 10 punti		
S	Collaborazione a progettazione per ampliamento offerta formativa aa.ss. 2013/18	Punti 2 per ogni attività Max punti 10		
T	Collaborazione a progettazione generale del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 20		
U	Collaborazione a progettazione di almeno un Modulo del PON "Beni culturali in rete - City EduLAB"	Punti 10		
		TOTALE PUNTI ESPERIENZE		
		TOTALE GENERALE		

Afragola, li ___/03/2019

Il candidato

Cognome e Nome (in stampatello)

Firma