

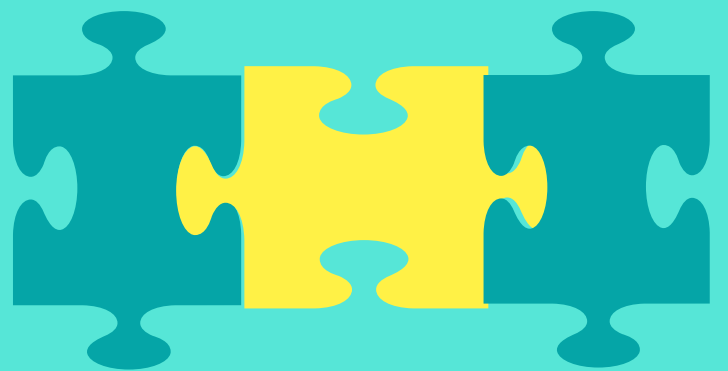
Il teatro a scuola

4° Edizione



TEATRO
nyce

2019
2020



www.teatro.nycevent.it

IL TEATRO A SCUOLA CON TEATRO NYCE

Carissimi insegnanti, ecco a voi la Quarta Edizione di "Il Teatro a scuola", progetto che Teatro Nyce propone alle scuole di ogni ordine e grado in collaborazione con Compagnie Teatrali di alto prestigio. Un ventaglio di spettacoli, della durata compresa tra i sessanta e i cento minuti, già collaudati nei Teatri istituzionali della città (recensiti dalla stampa locale e dal web), ma rappresentati anche in luoghi non convenzionali. Vengono dunque rielaborati per essere messi in scena nelle aule magne, palestre, auditorium degli istituti scolastici, facendo ricorso ad attrezzature tecniche e dispositivi scenici ridotti di modo da consentire un rapido adattamento e conservare un'eccellente resa scenica grazie anche all'alta professionalità di attori, registi e tutti coloro che collaborano alla realizzazione. Volontà precisa del progetto è quella di renderlo rappresentabile all'interno delle strutture scolastiche, al fine di ottenere un duplice risultato:

- 1) **Abbattere i costi di partecipazione, in quanto non graviamo con costi di trasporto;**
- 2) **Evitare ai docenti problematiche legate a permessi, trasporti e reperimento di mezzi.**

Riteniamo inoltre che la rappresentazione dello spettacolo, all'interno di spazi "familiari" possa amplificare la valenza didattica degli spettatori. Nel caso gli spazi non dovessero essere sufficientemente capienti lo spettacolo può essere ripetuto più volte con un intervallo di 30 minuti tra una rappresentazione e l'altra.

Le edizioni precedenti sono state un successo! Abbiamo visitato tantissime scuole in tutta la Regione Campania e abbiamo avuto la possibilità di incontrare migliaia di bambini e ragazzi che entusiasti hanno partecipato alle rappresentazioni.

Il costo della rappresentazione

5€ a biglietto con un minimo di 100 spettatori paganti. (Per alcuni spettacoli il prezzo del biglietto è differente ed è specificato all'interno del catalogo.)

Possibilità di fatturazione elettronica con il costo + iva.

www.teatro.nycevent.it

Facebook: Teatro Nyce

Instagram: Teatro Nyce

teatro@nycevent.it

3389930072 - 3335478865



LA GUIDA PER GLI INSEGNANTI	PAG 3
SPETTACOLI SUL TEMA DELL'ALIMENTAZIONE	PAG 4
SPETTACOLI NATALIZI	PAG 5-7
SPETTACOLI SUL CARNEVALE E HALLOWEEN	PAG 8
SPETTACOLO SUL CORRETTO UTILIZZO DELLA TECNOLOGIA	PAG 9
SPETTACOLI SULL'INCLUSIONE SOCIALE ED IL RISPETTO PER IL PROSSIMO	PAG 10
SPETTACOLI SULL'IMPORTANZA DELLA BELLEZZA INTERIORE	PAG 11
SPETTACOLI SULL'IMPORTANZA DELLA CONOSCENZA E DELLO STUDIO	PAG 12
SPETTACOLI SUL CORAGGIO E LA FIDUCIA IN SE STESSI	PAG 13
SPETTACOLI SU FAVOLE D'AMORE	PAG 14
SPETTACOLO SULL'EDUCAZIONE STRADALE	PAG 15
SPETTACOLO SULLA SCOPERTA DEL SE	PAG 15
SPETTACOLO SULLA CRESCITA E LA FANTASIA	PAG 16
SPETTACOLO SULL'EDUCAZIONE E L'EMPATIA	PAG 16
SPETTACOLO SULLA FANTASIA ED IMMAGINAZIONE	PAG 17
SPETTACOLO SUL BULLISMO	PAG 18
IL PICCOLO PRINCIPE	PAG 19
SPETTACOLI IN LINGUA INGLESE	PAG 20-21-22
SPETTACOLO CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE	PAG 23
SPETTACOLI SULLA GIORNATA DELLA MEMORIA	PAG 24
SPETTACOLI SULLA COMMEDIA DELL'ARTE	PAG 25-26
CLASSICI IN SCENA	PAG 27
SPETTACOLI SULLA STORIA DI SALERNO	PAG 28

COME PRENOTARE LO SPETTACOLO:

La prenotazione avviene prima per via telefonica ai numeri (3389930072 - 3335478865), confermata in seguito tramite modulo di prenotazione da inviare via mail all'indirizzo teatro@nycevent.it. La data e l'orario verrà concordato direttamente con l'insegnante in base alle esigenze scolastiche ed alla disponibilità della compagnia teatrale.

IL COSTO DELLO SPETTACOLO:

Il costo degli spettacoli è di 5 euro per un minimo di 100 spettatori a replica.

ATTENZIONE

- 1) Per lo spettacolo **LITTLE JOCKES** (Spettacolo in lingua inglese con attori madrelingua) il costo è di 9€ per un minimo di 100 spettatori paganti a replica.
- 2) Per lo spettacolo **IL NUOVO VIAGGIO DI CAPITAN FRACASSA** il costo è di 6 euro per un minimo di 100 spettatori paganti a replica.
- 3) Per lo spettacolo **HAMLET** (Spettacolo in lingua inglese con attori italiani) il costo è di 6€ per un minimo di 100 spettatori paganti a replica.
- 4) Per lo spettacolo **IL MONDO E' PIENO DI COLORI** (Spettacolo sul tema del bullismo) il costo è di 6€ per un minimo di 100 spettatori paganti a replica.
- 5) Per lo spettacolo **Stalla del mattino, stella della sera** (Spettacolo sul tema della Shoah) il costo del biglietto è di 6€ per un minimo di 100 spettatori paganti a replica.

Preventivi e sconti per gruppi numerosi o per più spettacoli prenotati.

www.teatro.nycevent.it

Facebook: Teatro Nyce

Instagram: Teatro Nyce

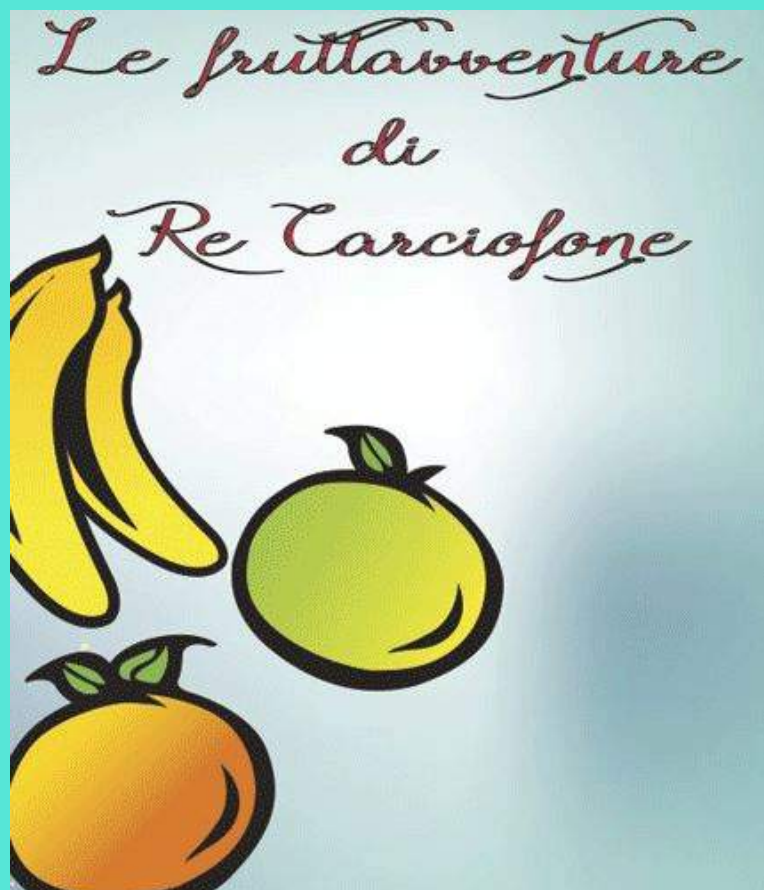
teatro@nycevent.it

3389930072 - 3335478865



Spettacoli sul tema dell'alimentazione

4



LE FRUTTAVENTURE DI RE CARCIOFONE

Spettacolo per bambini dai 3 ai 9 anni

Re Carciofone vive a Fruttolandia e conduce un'esistenza felice insieme ai suoi amati sudditi. Un giorno però lo informano di un problema piuttosto grave, alcuni bambini sono affetti da una gravissima malattia chiamata "Non posso". I piccoli abitanti di Fruttolandia rispondono tutti alla stessa maniera: "Non posso". Non possono fare niente, non possono giocare, non possono studiare, non possono neppure alzarsi dal letto. Il saggio Re Carciofone consulterà gli scienziati più studiosi del regno per trovare la cura al male. Riuscirà a risolvere il problema? Per fortuna ad aiutarlo ci sarà la regina Cavolfioressa e il mitico Dottor Paprica!



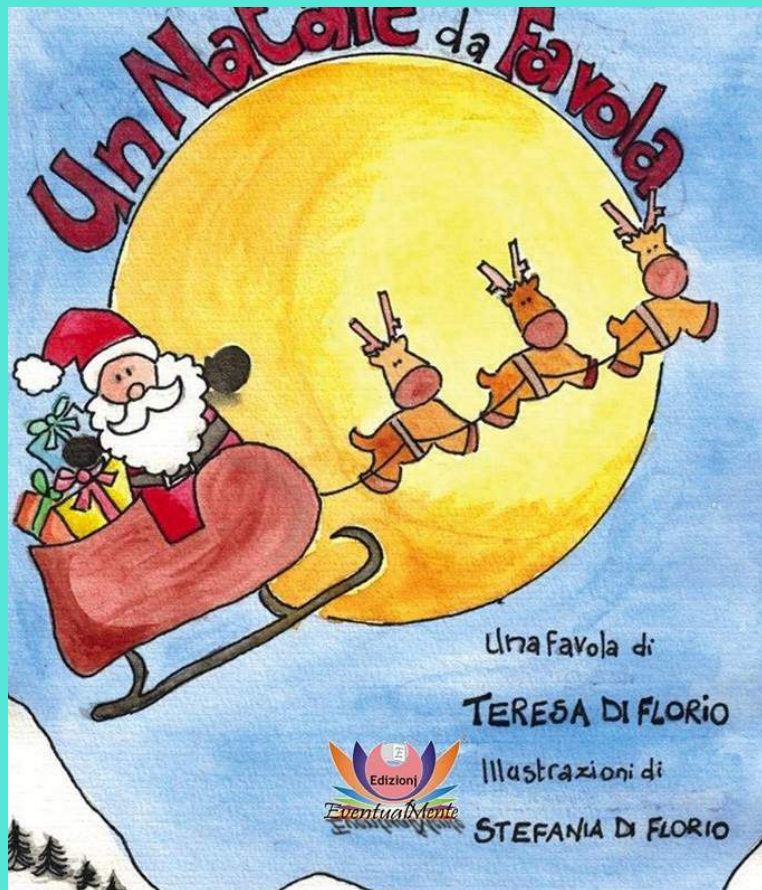
TOTO' SAPORE E LA MAGICA STORIA DELLA PIZZA

Spettacolo per bambini dai 3 ai 10 anni

Una storia sul buon cibo, piena di allegria e comicità, ambientata nella città di Napoli, tra i personaggi della nostra tradizione: Pulcinella Cetrulo, Vesuvia la signora del Vesuvio, Totò la bella Confiance vi condurranno alla scoperta della Napoli del 700, al tempo dell'invenzione della Pizza Napoletana!

Spettacoli Natalizi

5



UN NATALE DA FAVOLA

Spettacolo per bambini dai 3 agli 8 anni

Babbeus è la nostra mascotte natalizia ed ogni anno ci regala fantastiche e divertentissime avventure! Sempre imbranato questa volta si troverà alle prese con un problema non semplice da risolvere. L'amatissima Befana è stanca di essere scambiata per la moglie di Babbo Natale e vorrebbe dirgliene quattro, perchè a suo dire lui non fa nulla per smentire questa falsa credenza! Intanto lei diventa sempre più brutta e vecchia e nessuna la sposa! Babbo Natale però è troppo impegnato nella consegna dei regali e la lascia senza risposta. Lei architetterà un piano per far saltare il natale e toccherà a Babbeus fronteggiarla!

Lo Schiaccianoci



LO SCHIACCIANOCI

Spettacolo per bambini dai 3 ai 11 anni

Narra la storia del sogno di Clara. E' la sera della vigilia di Natale tra i regali che la bambina trova sotto l'albero c'è uno schiaccianoci a forma di soldatino che animandosi danzerà con lei sconfiggendo l'esercito dei topi. Lo schiaccianoci si trasformerà in un bellissimo principe e invita Clara a raggiungerla nel regno dei dolci. E' stato tutto un sogno, Clara si risveglia nel suo letto con il suo adorato schiaccianoci.

Spettacoli Natalizi

6



IL DONO DI ELSA

Spettacolo per bambini dai 3 agli 11 anni

Solo un gesto di vero amore può sciogliere un cuore di ghiaccio. Una verità che le protagoniste, le principesse Anna ed Elsa conoscono molto bene. Lo spettacolo, ambientato nel periodo di Natale, racconta della storia di due sorelle che pur volendosi molto bene, sono state costrette a vivere lungamente separate per via del "dono" di una delle due: il potere di creare e manipolare il ghiaccio. La storia di Elsa lancia un grande messaggio: " il dono dell'amore fraterno è la vera forza"



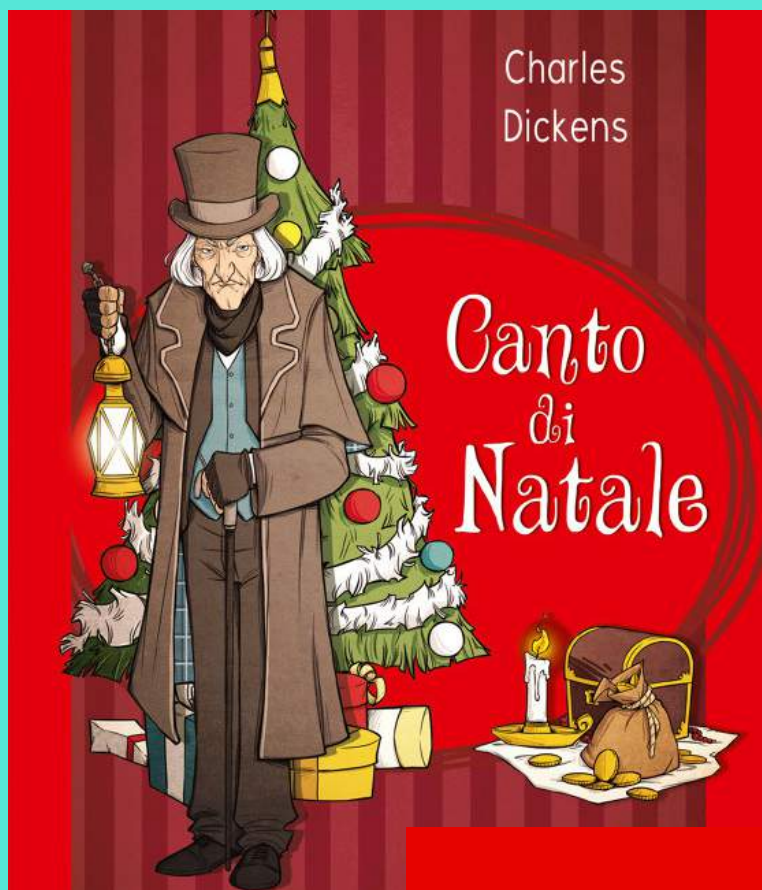
IL GRINCH E IL NATALE

Spettacolo per bambini dai 6 agli 11 anni

Il Grinch è un essere verde, rugoso e peloso. Da piccolo era un amante del Natale, ma dopo un'umiliazione ricevuta a scuola, si trasferisce al Monte Briciolaio, dove vive isolato dal resto della popolazione e decide di essere scorbuto, rancoroso, cattivo e di odiare il Natale per sempre. Un giorno però arriva nella sua vita la piccola Cindy che riuscirà, con la sua dolcezza e il suo affetto a riscaldare il cuore del Grinch e a ricordargli che non tutti i bambini sono bulli e che lo spirito natalizio è qualcosa di più che addobbi e regali, è un amore nel cuore.

Spettacoli Natalizi

7



CANTO DI NATALE

Spettacolo per bambini dai 6 agli 13 anni

La storia è ambientata in una Londra di metà ottocento: è la vigilia di Natale e l'anziano Ebenezer Scrooge, avaro, egoista e scorbutico proprietario di un negozio di cambio che mal sopporta il clima di festa e allegria che coinvolge la città, respinge a malo modo l'invito a cena da parte di nipote Fred, ed è restio a concedere al suo mal pagato collaboratore Bob Cratchit l'intera giornata di ferie in vista della festività del 25 dicembre. Una storia che, cercherà di trasmettere quanto la ricerca del denaro e l'attaccamento alle sole cose materiali siano idoli sbagliati, mentre la carità e la fratellanza possono davvero arricchire il nostro cuore.



IL SOGNO DI CAMILLA

Spettacolo per bambini dai 3 agli 8 anni

Il sogno di Camilla” ci condurrà attraverso un vero e proprio viaggio fantastico alla ricerca di un villaggio lontano: il Villaggio di Natale. Neve bianchissima, renne, slitte velocissime, giocattoli di ogni forma, insomma, proprio quello che i bambini di tutto il mondo desiderano. Camilla ha un solo desiderio e vorrebbe vederlo realizzato nella notte più magica dell'anno: visitare il Villaggio di Natale. La nostra bizzarra protagonista è convinta che da lì partano le slitte più veloci, la neve più bianca, i giocattoli più scintillanti e, tutte, proprio tutte le cose più belle che sognano i bambini di tutto il mondo. Uno strano personaggio di nome Babbeus si offrirà di accompagnarla nel favoloso viaggio, ma... riusciranno i nostri eroi nell'impresa? Staremo a vedere.

Spettacoli di Carnevale e Halloween



CARNEVALIAMO

Spettacolo per bambini dai 3 ai 7 anni

Spettacolo teatrale, con musiche e recitazione che coinvolge tutti gli spettatori. Indicato per i più piccoli, vede come protagonisti le maschere tradizionali, Arlecchino, Balanzone, Colombina e le maschere di oggi tra cui Zorro e qualche pagliaccio. Inoltre Pulcinella sarà alle prese con i suoi malcontenti e vorrà vestirsi come Arlecchino perchè il suo costume è senza colori. Ci penseranno i suoi colleghi a fargli capire che non conta di più il vestito ma essere sempre se stessi.

Uno spettacolo per far festa insieme, tra novità e tradizione con un pizzico di saggezza.

MINO IL FANTASMINO

Spettacolo per bambini dai 3 ai 7 anni

Mino il fantasmino è triste e depresso sta nuovamente arrivando la festa più divertente di tutte e lui non farà ridere proprio nessuno! Nella notte più mostruosa dell'anno lo zio Jack invierà a Mino una lettera nella quale gli darà un ultimatum: o manterrà alto il nome della sua famiglia facendo scherzi ai suoi compagni o sarà buttato fuori dalla prestigiosa Casata. Il nostro fantasmino è disperato ma fortunatamente incontrerà Morgana che gli cambierà la nottata!



sul corretto utilizzo della tecnologia per dare spazio alla fantasia e i propri sogni



BIBLIOFANTASY

Spettacolo per bambini dai 3 agli 8 anni

Teo e Katy, fratello e sorella, trascorrono tutto il loro tempo sepolti nella loro camera piena di ogni diavoleria elettronica: iPhone, iPad, computer ecc...Un giorno però uno spiritello della fantasia fa recapitare in casa un oggetto misterioso...un libro! I due non hanno mai visto una cosa del genere prima, gli girano intorno e poi cominciano a sfogliarlo, la cosa li appassiona e tra le pagine di questo libro trovano una storia affascinante che li spingerà all'avventurosa ricerca di un villaggio lontano. Il libro interagisce continuamente con i due bambini suggerendogli di ballare, inventare storie, giochi. Grazie a questo viaggio i due protagonisti si renderanno conto di quanto sia importante spegnere la Tv ed accendere invece la propria fantasia attraverso la lettura!

LA VALLE DEI MULINI

Spettacolo per bambini dai 3 agli 8 anni

Da quando sono arrivate le macchine perfette gli abitanti della Valle dei mulini hanno smesso di sognare. Si sono dimenticati del vento e dei mulini che giravano magicamente nella Valle. Grazie alle macchine perfetta la vita era diventata più semplice: bastava premere un semplice bottone per avere qualsiasi cosa desiderassero..e dunque a cosa serviva desiderare di diventare qualcuno o esprimere un desiderio? "Eppure, qua e là, nel cuore della Valle dei Mulini sonnecchia ancora qualche sogno nascosto. Uno è quello di Anna, la sarta del paese.



Spettacoli sul tema dell'inclusione sociale e il rispetto per il prossimo

10

LA CITTA' E IL DRAGO



LA CITTA' E IL DRAGO

Spettacolo per bambini dai 3-7 anni

C'erano una volta due montagne. Su una stava la città. Sull'altra il drago, tanto grande quanto inoffensivo. Ma gli uomini, alquanto preoccupati, gli dichiararono guerra e armati di spade e bastoni, iniziarono a litigare per chi l'avrebbe attaccato per primo. Risultato: il drago se la svignò inosservato e gli uomini presero a combattere tra loro per anni e anni, senza più ricordare quando e perché avessero cominciato. Finché il drago non sbadigliò una fiammata di noia abbrustolendo cavalli e cavalieri che finalmente sospesero i combattimenti... almeno fino a cinque minuti fa!

POCAHONTAS

Spettacolo per bambini dai 6 agli 11 anni

Nell'anno 1607 una spedizione inglese parte per il nuovo mondo per quella che sarà la Virginia americana. A capo della spedizione c'è il pomposo Governatore Ratcliffe, un arrampicatore sociale per il quale la spedizione rappresenta l'ultima opportunità di acquistare credito a corte. Tra i suoi uomini c'è il capitano John Smith, un avventuriero assunto con la funzione di tenere a bada gli eventuali indigeni. Quest'ultimo incontrerà Pocahontas, figlia del Capo indiano, e tra i due nascerà una storia d'amore che porterà Smith a considerare diversamente gli indiani e la loro terra di cui essi hanno grande rispetto.



Spettacoli sull'importanza della bellezza interiore



SHREK

Spettacolo per bambini dai 6 agli 11 anni

Shrek è un orco verde, orfano sin da piccolo, che vive beatamente tutto solo come contadino in una palude. Nella versione originale parla con un accento scozzese. La solitudine è dovuta alla sua condizione di creatura mostruosa e terrificante. Un giorno però incontra il mulo parlante Ciuchino, che riesce a guardare oltre le apparenze, mettendo in luce la sensibilità e l'intelligenza di Shrek. Anche l'incontro con la principessa Fiona sarà essenziale per riaprire il cuore dell'orco ormai da tempo chiuso in se stesso



LA VERA STORIA DI UNA BELLA E UNA BESTIA

Spettacolo per bambini dai 8 agli 11 anni

C'era una volta un giovane principe di bell'aspetto, ma viziato e crudele. Una sera d'inverno, un'anziana mendicante bussò alla sua porta e gli chiese ospitalità in cambio di una rosa; il principe, disgustato, la scacciò in malo modo. La mendicante allora si trasformò, rivelandosi una bellissima fata che aveva voluto mettere alla prova la bontà d'animo del principe. Resasi conto della cattiveria del giovane, la fata punì il principe trasformandolo in un'orribile Bestia e gettò un incantesimo sul suo castello, che divenne un luogo tetto e oscuro, e sui suoi abitanti, che si tramutarono in oggetti animati

Spettacoli sull'importanza della conoscenza e dello studio



LA SPADA NELLA ROCCIA

Spettacolo per bambini dai 3 ai 10 anni

Tratta dal cartone Animato della Walt Disney e ispirata alla storia di Re Artù, lo spettacolo è intervallato da momenti musicali e canzoni tratte dal film di animazione e intende far riflettere i piccoli spettatori sull'importanza della lettura e dell'istruzione. Mago Merlino, che vuol far da precettore a Semola, futuro re Artù, cerca, con l'aiuto della magia, di insegnare al ragazzo il valore della cultura e di come "il sapere e la saggezza siano la vera forza".

MA CHE STORIA!!



MA CHE STORIA!

Spettacolo per bambini dagli 8 ai 10 anni

Isabella è la classica ragazzina a cui non piace studiare. In particolare odia la storia, non riesce a memorizzare le date, detesta le battaglie e i personaggi del passato! Fino a che un bel giorno si presenta nella sua classe un nuovo compagno Ferrante, appassionato di una materia...la Storia. Dopo le prime schermaglie, tra Ferrante e d Isabella nasce una grande amicizia, basata sullo scambio di giochi ed esperienze. Ferrante metterà a disposizione il suo modo per studiare e memorizzare.

Spettacoli sul coraggio e la fiducia in sè stessi



RIBELLE

Spettacolo per bambini dai 6 ai 10 anni

Merida è una giovane principessa scozzese, figlia del re Fergus e della regina Elinor. Per sfuggire al destino a lei imposto dalla madre, che desidera il suo matrimonio con un giovane lord del regno, si ribella attraverso un misterioso lincantesimo donatole da una strega. Alla fine, però, la magia si rivelerà disastrosa e trasforma la madre in un orso. La giovane Merida dovrà tirar fuori tutto il proprio coraggio e le sue conoscenze della foresta e della natura per salvare la famiglia e il regno.

IN UNA NOTTE NERA



IN UNA NOTTE NERA

Spettacolo per bambini dal 3 ai 7 anni

Pietro si aggira di notte nel bosco. E' spaventato e la vista di un lupo ululante seduto su un tronco di fronte ad un falò non può che aggravare la situazione. Pietro prontamente si nasconde in un albero cavo ma non è affatto tranquillo, tanto più che ad un tratto un forte ruggito mette in fuga il lupo. Ed ecco che sul tronco, al posto del lupo fuggito, sta un'enorme tigre. Pietro trema ma il peggio deve ancora arrivare: un verso ancora più agghiacciante fa scappare la tigre e al suo posto compare un gigantesco coccodrillo. E' a questo punto che Pietro si accorge che nella cavità dell'albero in cui è nascosto si cela una porticina.

Spettacoli sull'amore

14



ALADIN

Spettacolo per bambini dai 3 ai 10 anni

Ladruncolo per le strade di Agrabah, Aladdin si vede spesso minacciato dalle guardie, capeggiate da Razoul, che tentano invano di catturarlo. Per Agrabah, incontra anche una ragazza, che non era altro che la principessa Jasmine, fuggita da palazzo, per vedere il mondo esterno. La scintilla tra i due scatta all'istante. Imprigionato dalle guardie, per ordine del malvagio gran visir Jafar, viene usato da questi, travestito da umile vecchio, per entrare nella Caverna delle Meraviglie e rubare la lampada dei desideri. Ma i piani di Jafar non andranno per il verso giusto.



LA SIRENETTA

Spettacolo per bambini dal 3 ai 10 anni

La Sirenetta vive sul fondo del mare ma sogna di andare sulla terraferma e correre libera per le spiagge! Il suo sogno si avvera grazie alla malefica Ursula! Divenuta umana si innamorerà all'istante di un bellissimo principe ma questo amore sarà contrastato dalla strega del mare! Gli amici di Ariel e i suoi fidati compagni l'aiuteranno ma sarà l'amore a vincere su tutto!

Spettacolo sull'educazione stradale



LA MIA PRIMA AUTOMOBILE

Spettacolo per bambini dai 6 ai 10 anni

Cosa accade se un nonno tuttofare regala al suo nipotino una vecchia macchinina a pedali, piuttosto malandata e arrugginita da poter sistemare insieme? Accade che parte l'avventura! Soprattutto se all'impresa si aggiunge il fratellino minore che, come un navigatore inesperto ma determinato, vuole imporre i suoi percorsi e le sue direzioni. Ma i due ragazzini non litigano di certo; anzi, uniti come una squadra affiatata e invincibile, affrontano con coraggio imprevisi e pericoli della strada e imparano a leggere i segnali stradali

Spettacolo sulla scoperta del sè



IL MAGO DI OZ

Spettacolo per bambini dai 6 ai 10 anni

Da generazioni, la fiaba de Il Mago di Oz affascina grandi e piccini, famiglie ed amici. L'affascinante mondo di Oz con foreste incantate, spaventapasseri ballerini, leoni canterini ci cattura con le sue emozionanti avventure accompagnate da bellissimi motivi musicali. Dorothy sogna un mondo oltre l'arcobaleno. ma alla fine lungo il suo viaggio non fa altro che cercare la strada di casa. perché nessun posto è bello come casa propria.

Spettacolo

sulla crescita e la fantasia



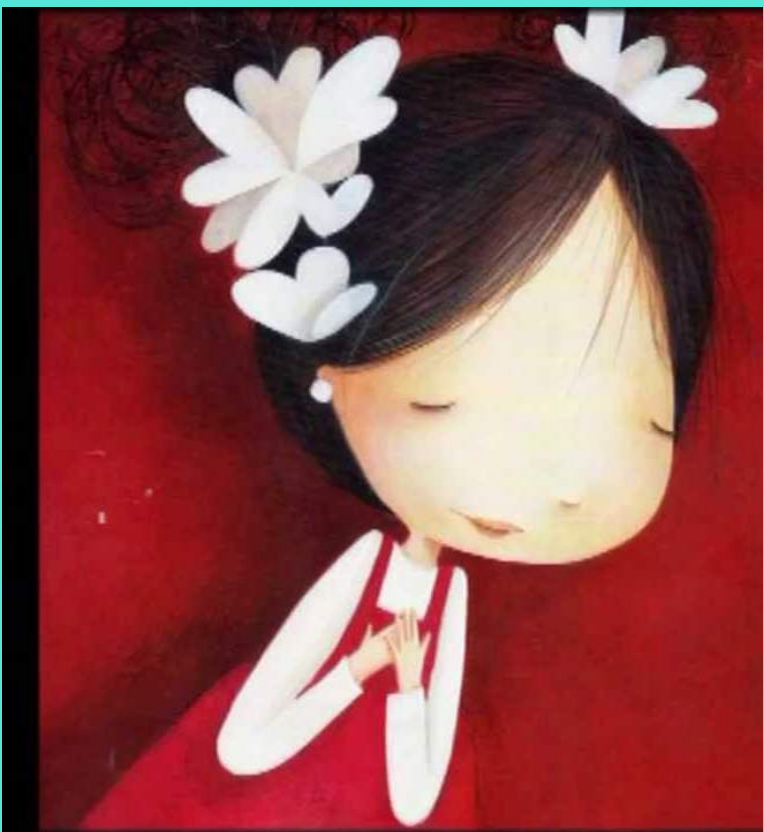
PETER PAN

Spettacolo per bambini dai 6 ai 10 anni

L'esorcitante rivisitazione teatrale della storia di Peter Pan rappresentata dagli attori della compagnia teatrale la Ribalta di Salerno, stupisce i piccoli e grandi spettatori regalando momenti di magia, musica e spettacolo e conducendo per mano il pubblico attraverso un viaggio ricco di emozioni alla scoperta della storia del personaggio immortale di J.M.Barrie

Spettacolo

sulla comunicazione e l'empatia



LA GRANDE FABBRICA DELLE PAROLE

Spettacolo per bambini dai 3 ai 7 anni

Esiste un paese dove le persone non parlano quasi mai.. Per poter dialogare gli abitanti di questo strano paese, sono costretti ad acquistare le parole e inghiottirle. Quanto più si è ricchi tanto è più facile parlare. Il povero Philéas è innamorato della dolce Cybelle; nel conquistarla dovrà fronteggiare il rivale (in amore) e ricco Oscar che, essendo di nobile famiglia, può permettersi di comprare qualsiasi parola e corteggiare con lunghi e bei discorsi la dolce Cybelle. Ma a volte non sono necessarie le parole per comunicare i propri sentimenti ...

Spettacolo sulla fantasia e l'immaginazione

17

Disponibile dal Marzo 2020

IL MONDO E' PIENO DI COLORI

Spettacolo adatto dai 6 ai 13 anni



La protagonista del romanzo di Carroll è Alice che, sognando di seguire un coniglio bianco, cade in un mondo sotterraneo dove si imbatte in avventure fantastiche ed assurde. Inizialmente va a finire nella stramba tana del Bian Coniglio per poi cadere in una buca profonda: è da lì che percorre un lungo corridoio con una serie di porte sfortunatamente chiuse. Per cercare di aprire una porticina attraverso la quale scorge un giardino meraviglioso, si imbatte in una serie di trasformazioni che la faranno diventare a volte minuscola e a volte gigantesca. Solo grazie alla conversazione con il Brucaliffo riuscirà a capire come riacquistare le giuste dimensioni. Attraversando un bosco, la bambina si troverà prima alla casa della Lepre Marzolina, che sta prendendo il tè insieme al Cappellaio Matto, per poi giungere al castello della Regina di Cuori e giocare una pericolosa partita a croquet in cui si usano le carte come porte, gli isticci come palle e i fenicotteri come mazze. Alla fine della storia Alice parteciperà ad uno strano processo in cui il fante di cuori è accusato d'aver rubato le tartine pepate. È in quel momento che la protagonista inizia ad ingrandirsi sempre più fino a risvegliarsi improvvisamente dal suo sogno tra le braccia della sorella.

Spettacolo sul Bullismo

18

Per la visione di questo spettacolo il costo è di 6 euro a spettatore con un minimo di 100 paganti

IL MONDO E' PIENO DI COLORI

Spettacolo adatto dai 10 ai 13 anni



Il Mondo è pieno di colori racconta la storia di Clelia una ragazzina timida che si trova ad affrontare una nuova situazione si trasferisce in un'altra città. Il problema sorge a scuola dove si rende conto che non è facile fare nuove amicizie e soprattutto non è semplice sfuggire alle prepotenze dei bulli. Clelia si sente più sola che mai comincia a diventare triste ad abbandonare la sua passione, fare bellissimi disegni colorati. Max invece è un ragazzino solo non ha amici, i suoi compagni lo prendono in giro e qualche volta lo picchiano. Ma Max aiuterà Clelia a ritrovare il colore nella sua vita!

Spettacolo di letteratura

19

IL PICCOLO PRINCIPE

Spettacolo adatto dagli 11 ai 13 anni



Secondo Saint-Exupéry Il Piccolo Principe è un libro per bambini che si rivolge agli adulti. I vari piani di lettura possibili rendono il libro piacevole per tutti e offrono temi di riflessione alle persone di qualsiasi età. Il racconto del Piccolo Principe e del suo viaggio sui diversi pianeti del sistema solare, ricorderà al Pilota e al pubblico che...” Non si vede che con il cuore ...

L'essenziale è invisibile agli occhi ...”.

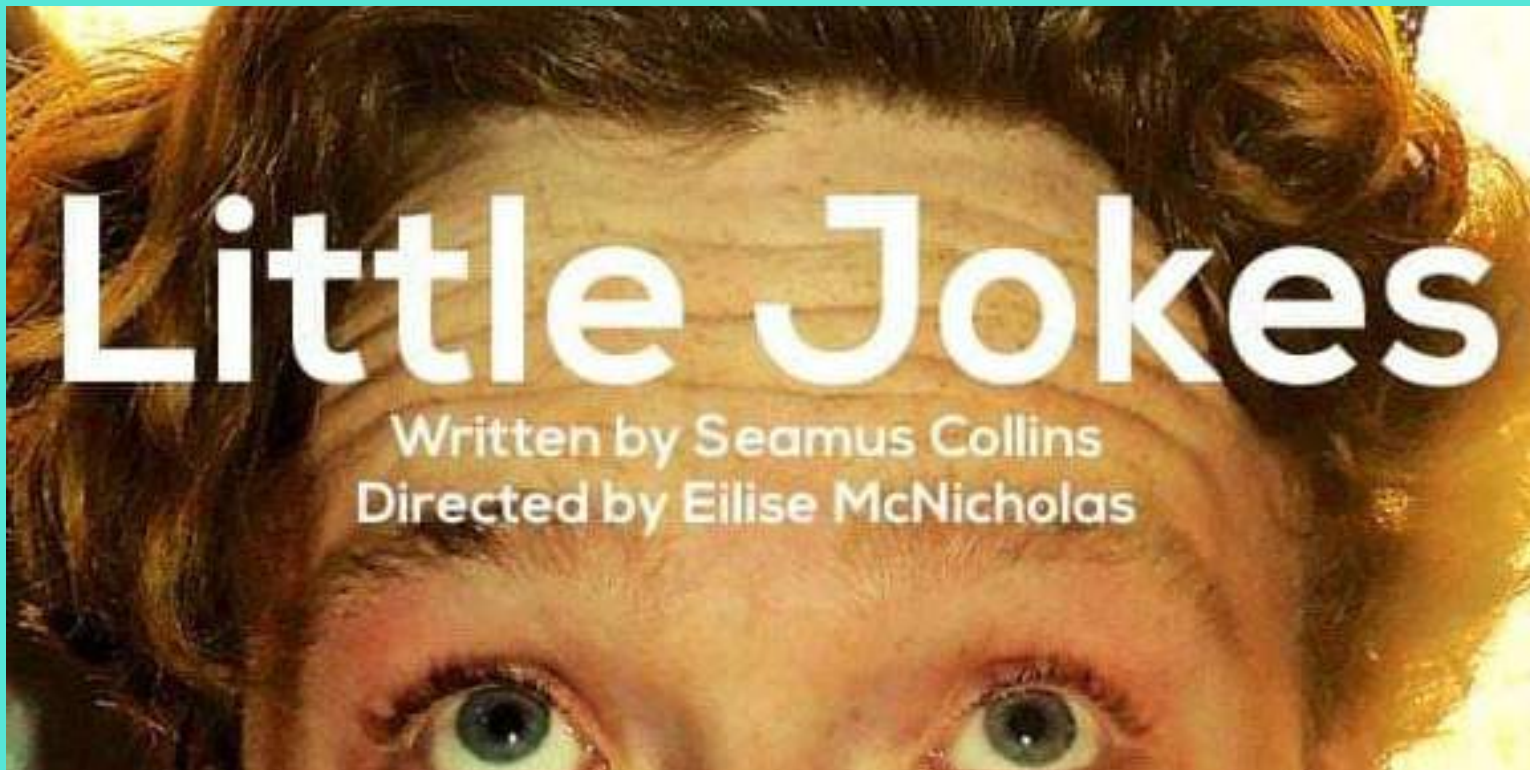
Spettacolo in lingua inglese con attori madrelingua

20

Per la visione di questo spettacolo il costo è di 9 euro a spettatore con un minimo di 100 paganti

LITTLE JOKES

Spettacolo adatto dagli 11 ai 18 anni



The play little Jokes brings Edward Lear's much loved nonsense poetry to life in this magical tale of one boy's struggle with loss, loneliness and growing up. Anthony can't sleep, he misses his best friend Nat and his parents are off being astronauts. Until one night, when listening to his sister read from a mysterious old book of poems, he discovers a strange new world within its pages. Edward Lear was a Victorian nonsense poet and artist who travelled extensively during his lifetime, dying abroad in 1888. He had many friends and acquaintances though he never married. He suffered throughout his life with epilepsy and depression keeping his condition a secret from even his closest friends. He was celebrated in his lifetime for his landscape paintings though he is now remembered for his nonsense poetry, which has captured children's and adult's imagination since it was published in 1846.

Spettacolo in lingua inglese con attori madrelingua

21

Per la visione di questo spettacolo il costo è di 9 euro a spettatore con un minimo di 100 paganti.

SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE

Spettacolo adatto dagli 13 ai 18 anni



La trama è molto complessa in quanto si intrecciano tre storie parallele. La prima riguarda il magico mondo delle fate, in cui prevale il linguaggio delle canzoni, delle filastrocche e delle formule magiche; è qui protagonista il bisticcio tra Titania, la regina delle fate, e Oberon, il re degli elfi. La seconda è relativa agli intrighi amorosi di quattro giovani ateniesi, i cui equilibri sentimentali vengono stravolti a causa di un incantesimo maldestro; ora lo stile prevalente è quello della lirica d'amore. Infine troviamo una compagnia di attori strampalati, che rappresentano la tragedia di Piramo e Tisbe mediante una buffa parodia di versi aulici. Un tema fondamentale è la magia, essenziale per creare le intricate situazioni in cui si trovano i personaggi. La magia rappresenta l'onnipotente forza dell'amore, che ha sedotto i personaggi mediante il nettare di un fiore magico. Il sogno è un elemento centrale, che compare sin dall'inizio dell'opera.

Spettacolo in lingua inglese con attori italiani

Per la visione di questo spettacolo il costo è di 6 euro a spettatore con un minimo di 100 paganti

HAMLET

Spettacolo adatto dai 13 ai 18 anni



Un fantasma dalle sembianze del padre di Amleto appare agli uomini ma, improvvisamente e prima di poter parlare, svanisce nel nulla. La notte successiva, dopo essere stato dovutamente avvertito, il giovane Amleto si unisce alla guardia del castello. Il fantasma riappare ed Amleto riesce a parlargli. Il fantasma gli rivelerà i veri avvenimenti che hanno preceduto la sua morte, svelandogli l'omicidio da parte del fratello Claudio e chiedendogli di vendicarlo. Da adesso in poi Amleto si fingerà pazzo per confondere chiunque cerchi di prevederlo ed in modo da facilitarli, quindi, la vendetta

Spettacolo contro la violenza sulle donne

PASSI AFFRETTATI

Spettacolo adatto dagli 13 ai 18 anni



Lhakpa era la bambina più vivace del suo villaggio in Tibet ma a soli quattordici anni, per scampare alla miseria, si arruola nell'esercito popolare in Cina. L'hanno stuprata, cinque soldati cinesi ubriachi. Sarah, nata in Galles, violentata a sei anni dal nonno e più tardi uccisa da Richard che non voleva il figlio che aveva messo al mondo. Poi c'è Aisha acidificata; Juliette che denuncia il suo uomo ma che per paura ci ripensa; Rahina lapidata; e ancora Carmelina, Maria Teresa, Viollca.

Le storie si susseguono, una dopo l'altra, come passi affrettati che ora incalzano, ora inciampano, raccontate dalla voce raffinata e intensa.

Spettacoli sulla Giornata della memoria

24

Per la visione dello spettacolo "Stella Gialla, stella del mattino, stella della sera" il costo è di 6 euro a spettatore con un minimo di 100 paganti



STELLA GIALLA, STELLA DEL MATTINO, STELLA DELLA SERA

Spettacolo per ragazzi dagli 11 ai 16 anni

Anna Frank e la sua famiglia sono costretti a rifugiarsi in una soffitta ad Amsterdam per sfuggire alle armate tedesche. Nella stessa soffitta vive anche Peter, con la sua famiglia; l'amore tra i due ragazzi non tarderà ad arrivare. Un amore puro, da bambini, fatto di sguardi, gelosie, giochi, avventure, fantasia, la stessa che userà Anna per trascorrere il più serenamente possibile i due anni prima di essere deportata nei campi di concentramento. E poi il Diario, regalato per il suo tredicesimo compleanno, amico segreto, ma che diventerà testimone universale di una tragedia che l'umanità tutta ha vissuto. Anna e Peter vivranno esperienze uniche grazie alla loro forza e alla loro immaginazione. Sapranno coinvolgere e farsi amare, regaleranno emozioni e riflessioni...mai scontate!



BRUNO

Spettacolo per ragazzi dagli 11 ai 13 anni

È la storia di Bruno bambino, adolescente e poi uomo. Un ragazzino con la testa grossa e tantissima fantasia, con un papà estroso, originale, imprevedibile, "mutante", che sapeva trasformarsi in un uccello dalle mille piume colorate e volare via: "anche se la testa greve gli rallentava il correre sobbalzando a ogni passo, lui trottava tutto il giorno per salvare il padre dai guai in cui si cacciava con le sue metamorfosi improvvise". Un padre che quando scompare lascia dietro sé un vuoto da colmare con parole e disegni, finché non arriva il Male deciso a ghermirlo per la "colpa" di essere ebreo. Ma non riuscirà a catturarlo perché Bruno ha imparato dal padre a volare.

Spettacoli ispirati alla Commedia dell'arte

25

Per la visione dello spettacolo "Il nuovo viaggio di Capitan Fracassa" il costo è di 6 euro a spettatore con un minimo di 100 paganti

IL NUOVO VIAGGIO DI CAPITAN FRACASSA

Spettacolo adatto dagli 11 ai 18 anni



L'"Il nuovo viaggio di Capitan Fracassa" al Teatro La Ribalta, il 10 febbraio Eventi a Salerno. Una compagnia di attori decide di intraprendere un viaggio per emulare i "comici dell'arte" e tentare di portare gli spettacoli nelle strade, nelle piazze, tra la gente. L'obiettivo è salvare il teatro, luogo che la gente non frequenta più. Nel loro viaggio, però, gli attori incontreranno un personaggio grottesco, Messer Qualazecca, un mercante attaccato al denaro e ai suoi possedimenti. Qualazecca si troverà improvvisamente davanti alla necessità di sostituire lui stesso uno degli attori della compagnia, pur di non perdere una cospicua somma di denaro. Nascerà così la figura di un capitano buffo e combina guai, inetto e incapace sulla scena, un capitano che conquisterà il pubblico facendo un gran "Fracasso".

Spettacoli ispirati alla Commedia dell'arte

26



LA MANDRAGOLA di Machiavelli

Spettacolo per ragazzi dai 14 ai 18 anni

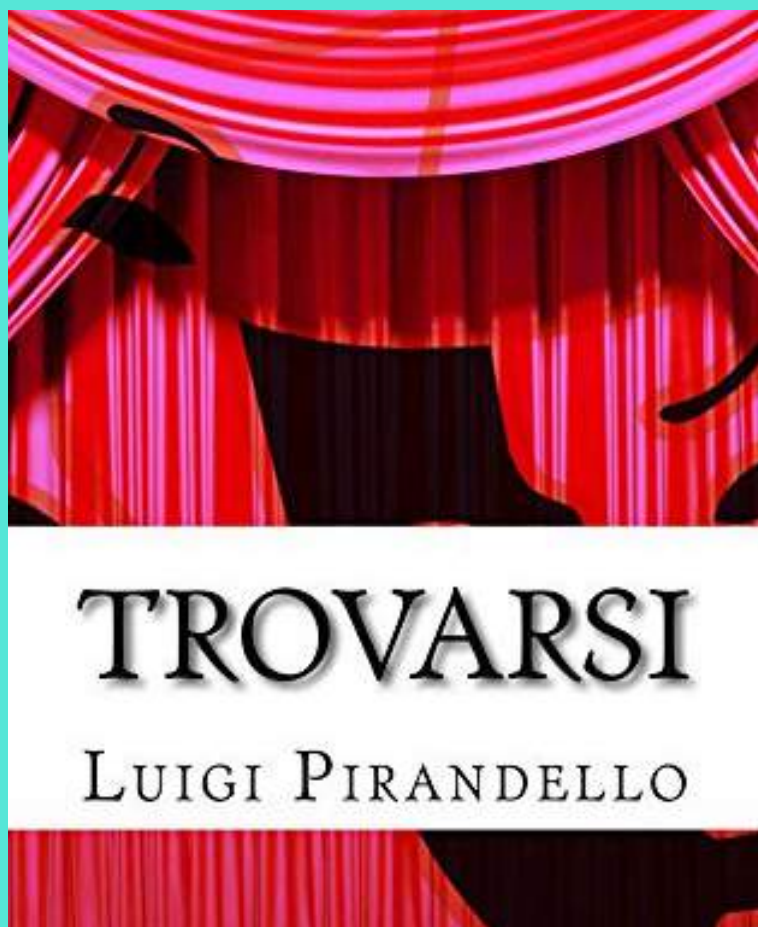
La rivisitazione teatrale in questione si presenta al pubblico come un adattamento, in lingua dialettale, dell'opera omonima, attraverso uno studio del genere della commedia dell'arte. I personaggi creati dal Machiavelli, infatti, risultano facilmente accomunabili e adattabili alle maschere del repertorio della commedia dell'arte: nella figura di Sirio, ad esempio, si può facilmente riconoscere un simpatico Pulcinella, in Messer Nicia, invece, traspare la figura goffa e ingenua del dottor Balanzone, in Ligurio l'astuto Arlecchino, in Callimaco un temerario capitano.. e così via. I personaggi dunque, reciteranno mascherati e regaleranno alla vicenda quei toni comici e gioviali tipici del genere in questione, orientando la narrazione ad una rappresentazione leggera e dinamica.



LA CASSARIA DI ARIOSTO

Spettacolo per ragazzi dagli 14 ai 18 anni

La messa in scena è una rivisitazione teatrale in chiave commedia dell'arte e in un linguaggio testuale moderno completamente rielaborato e riscritto, impregnato di riferimenti e motivi caratteristici della nostra contemporaneità. Lo spettacolo, infatti, si presenta allo spettatore, sin dalle prime scene, come un proposta teatrale frizzante, allegra e leggera ma al tempo stesso ricca di quei messaggi educativi che ancora oggi toccano il pubblico. Lo spettacolo prende il via con un brano di musica popolare danzato e cantato dagli attori che introducono la rappresentazione attraverso il metateatro, presentandosi come una compagnia di comici e saltimbanchi giunti in questa piazza per mettere in scena una nuova rappresentazione: "La Cassaria".



TROVARSI di Pirandello

Spettacolo per ragazzi dal 14 ai 18 anni

Partendo dal dilemma esistenziale della protagonista della storia, Donata Genzi, attrice all'apice della sua carriera e in balia di quella solitudine con la quale spesso l'artista è costretto a doversi misurare, lo spettacolo intende "giocare" con la contrapposizione realtà/finzione sulla quale è costruito il testo pirandelliano. Sin dall'inizio lo spettatore sarà trascinato nell'insicurezza del riuscire a distinguere nettamente la "vita reale" della protagonista dalla sua memoria espressa nella "vita scenica". Donata soffre la mancanza di una vita sociale, il lavoro di attrice la fa sentire prigioniera dei suoi personaggi e le impedisce di riconoscere la sua vera identità troppo spesso frammentata in quei personaggi che interpreta. La società, del resto, la giudica e la considera solo nella sua figura di personaggio e di attrice ma non in quella di donna.



I DUJE MENECHI di Plauto

Spettacolo per ragazzi dal 14 ai 18 anni

È una commedia degli equivoci, che fa leva sui paradossi, su battute che sanno sempre strappare il riso tra caricature e personaggi macchiettistici. I protagonisti sono due gemelli: Menecmo e Menecmo (i due hanno lo stesso nome!), il primo è uno stimato avvocato napoletano che con la complicità del suo compagno-schiavo liberato Spazzola, ama tradire la propria moglie Dorippide, con l'avvenente Erozia una meretrice che ha a suo seguito Cilindro, un cuoco dalla "spiccata" personalità. L'altro Menecmo invece è più rozzo, meno educato, giunge a Epidamno con il suo servo Messenio alla ricerca della sua famiglia per una vita più agiata, da qui nasceranno una serie di equivoci perché i due sono identici ..

Spettacoli sulla Storia di Salerno

LA PRINCIPESSA SICHELGAITA

Spettacolo adatto dagli 11 ai 14 anni



Sul monte Bonadies, alto e imponente, sorgeva il castello longobardo che si snodava poi nella cittadina circondata dalle mura. Ad ovest, le mura avevano le loro origine dalla sorgente della Palma e terminavano nel quartiere dove oggi ci sono le Fornelle. Seguendo il profumo della storia e le tracce lasciate dalle mura, si giungeva all'attuale Largocampo ovvero Piazza Sedile del Campo, fino a Piazza Sant'Agostino. In questo ambiente genuino, un po' rustico ma incredibilmente affascinante, venne alla luce la principessa Sichelgaita, la sua nascita fu annunciata da profezie e avvolta da leggende.



3389930072
3335478865
teatro@nycevent.it

TEATRO NYCE

