

## **Griglia di osservazione degli aspetti formativi trasversali ai campi d'esperienza**

### **Il sé e l'altro**

Acquisire consapevolezza di sé; sapersi relazionare con gli altri, con i coetanei, in ambienti e contesti diversi; saper condividere e rispettare le regole

### **Il corpo in movimento**

Acquisire autonomia fisica, la padronanza del proprio comportamento nell'interazione motoria, la padronanza di discriminare le proprietà percettive, la capacità di controllare schemi dinamici posturali di base, utilizzandoli anche per comunicare.

### **Linguaggi**

Creatività

Espressione

Acquisire la capacità di comprendere messaggi che utilizzano linguaggi diversi (manipolativo - visivo, sonori - musicali, drammatico - teatrali, audio - musicali); Acquisire la capacità di produrre e comunicare, utilizzando linguaggi diversi Acquisire la capacità di rielaborare messaggi utilizzando stili comunicativi diversi

### **I discorsi e le parole**

Acquisire la capacità di ascolto e comprensione; Appropriarsi degli aspetti che compongono la lingua (fonologici, lessicali, sintattici, semantici, morfologici e pragmatici); Acquisire la fiducia nelle proprie capacità di comunicazione ed espressione; Acquisire la capacità di cogliere il rapporto tra simboli e il significato come primo accostamento alla lingua scritta

### **La conoscenza del mondo**

Acquisire capacità logico-spaziali, logico-temporali, logico-matematiche (raggruppare, ordinare, contare, misurare); Acquisire la capacità di formulare ipotesi e giungere a conclusioni in situazioni concrete (avvio al "pensiero scientifico")